abriljovem.com.br

Disney COMICS

Nº 33

MINNIE

Abril

Alcides Ota

R$ 3,20

7 893614 094762

abriljovem.com.br

Disney COMICS

Nº 33

MINNIE

Abril

R$ 3,20

7 893614 094762

DOS CRIADORES DE "ENROLADOS" E "DETONA RALPH"

Disney

FROZEN

UMA AVENTURA CONGELANTE

3 DE JANEIRO NOS CINEMAS

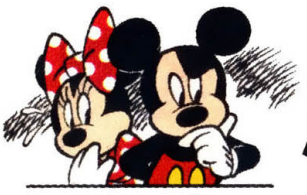
TAMBÉM EM 3D

/WaltDisneyStudios

Disney.com.br/Filmes

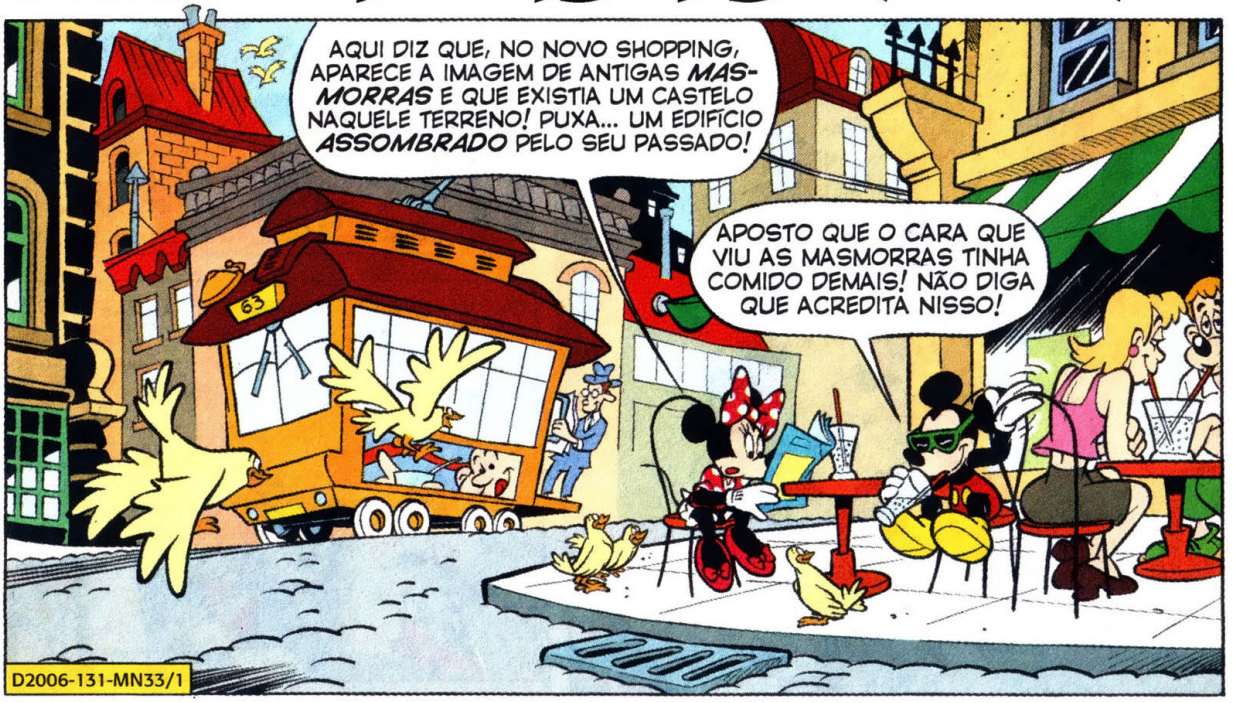
©2013 Disney

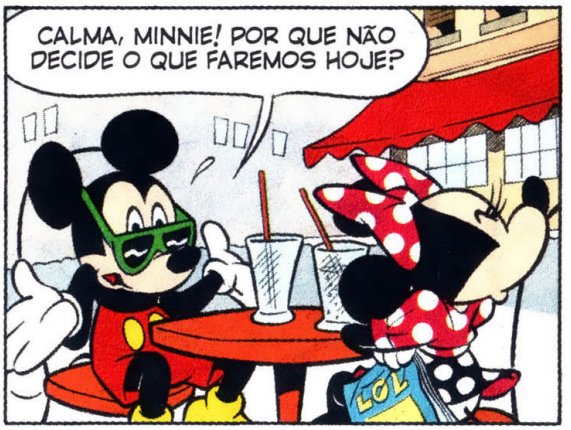
VERIFIQUE A CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA.



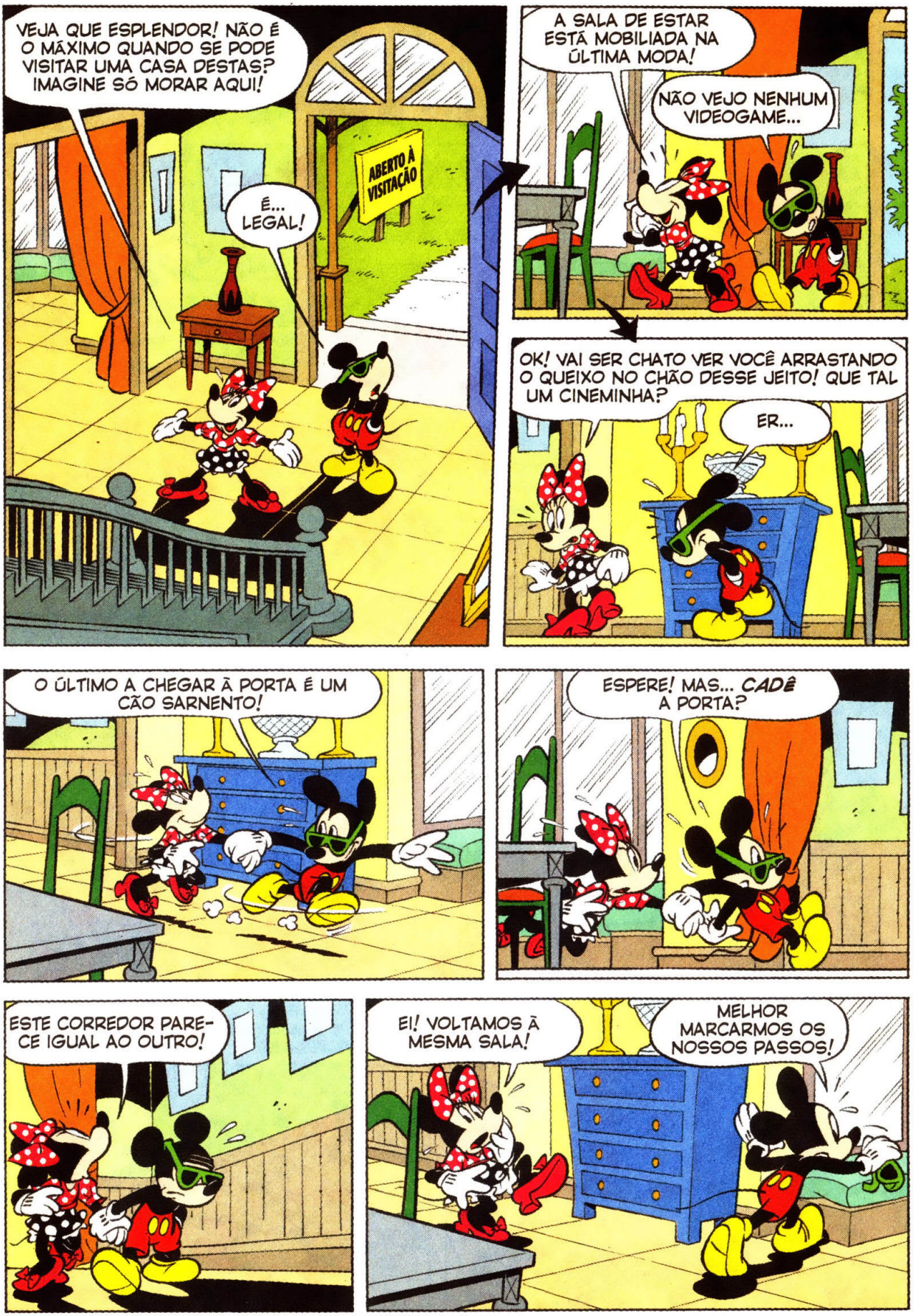
Walt Disney

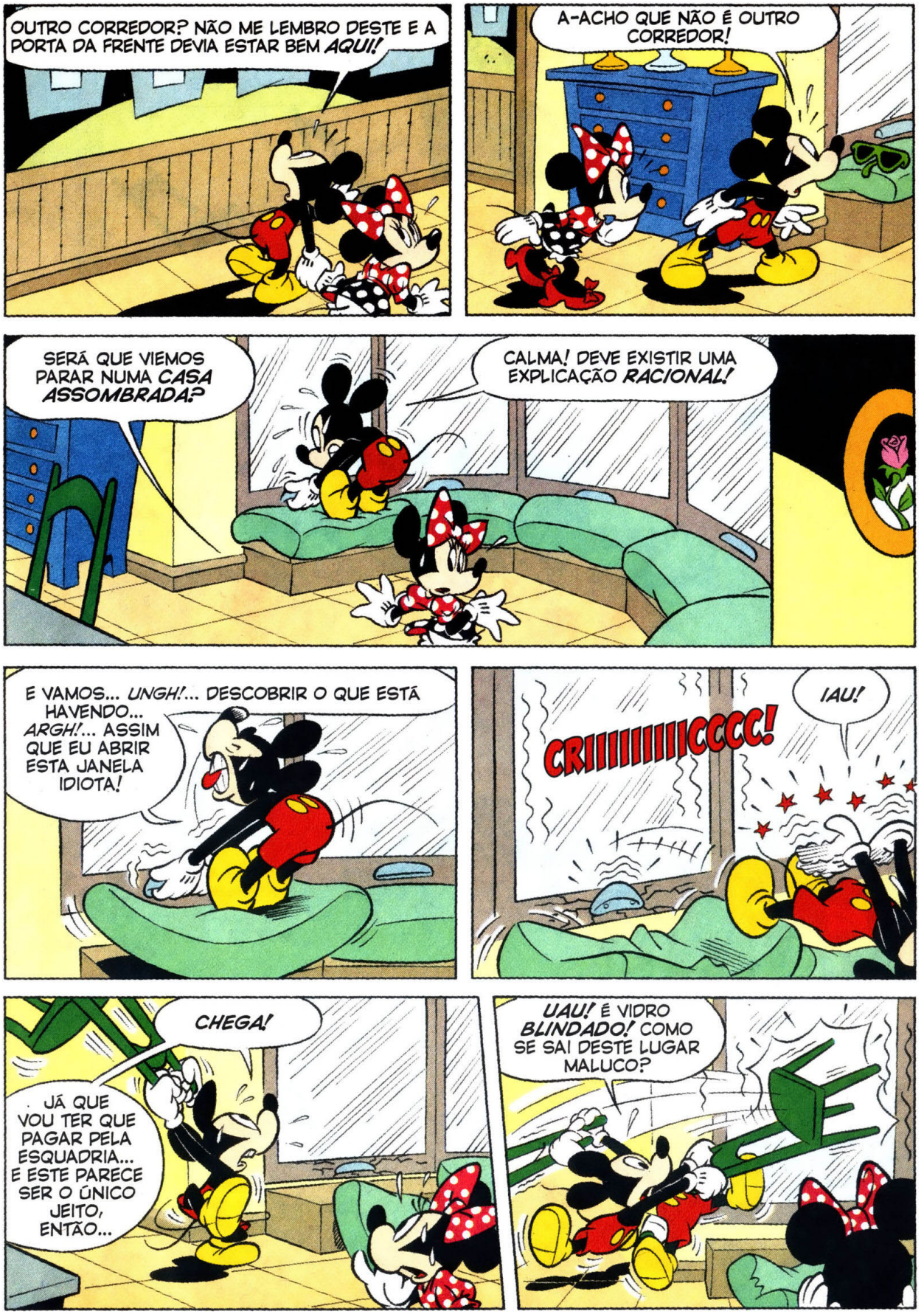
A CASA SEM FIM

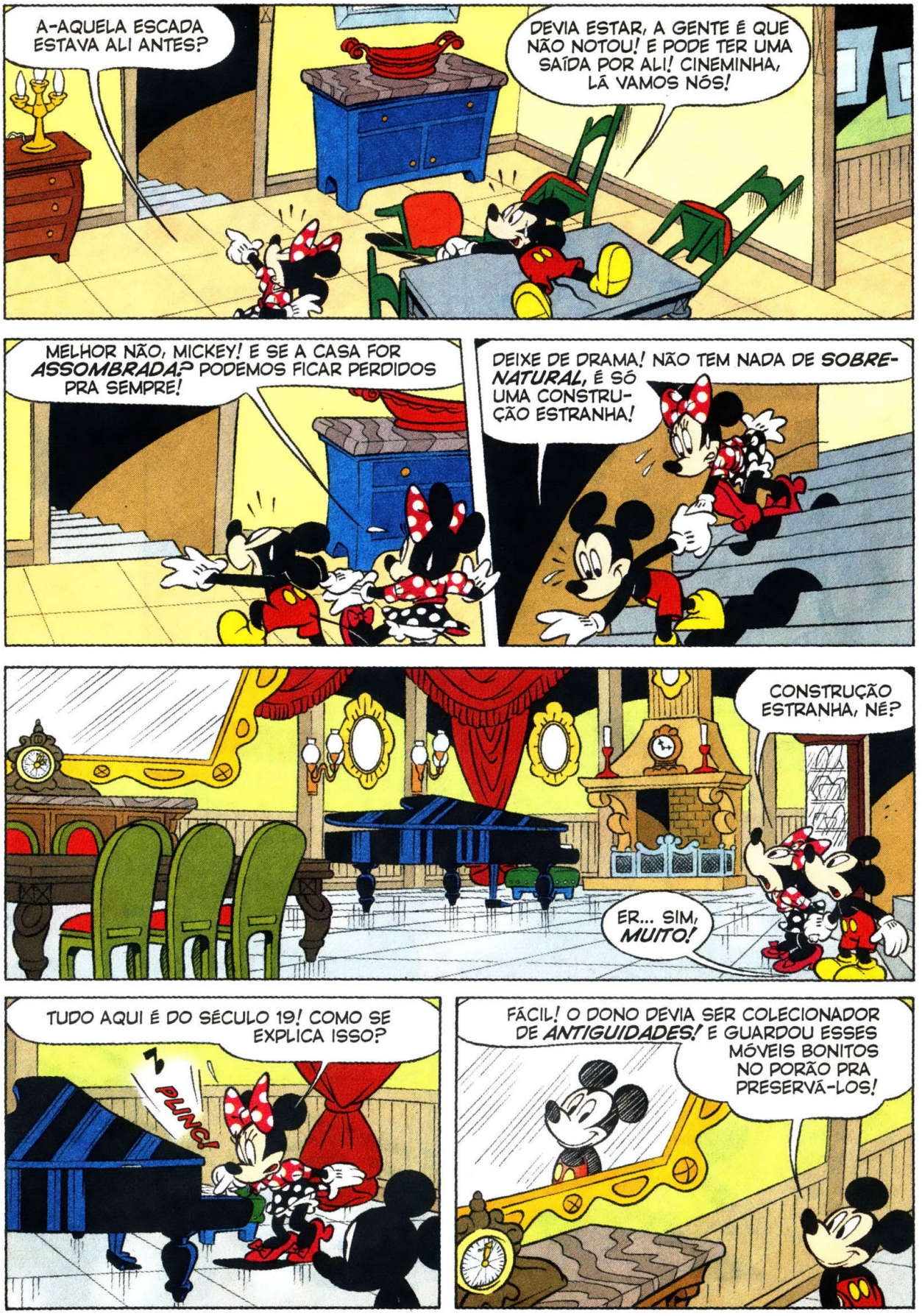


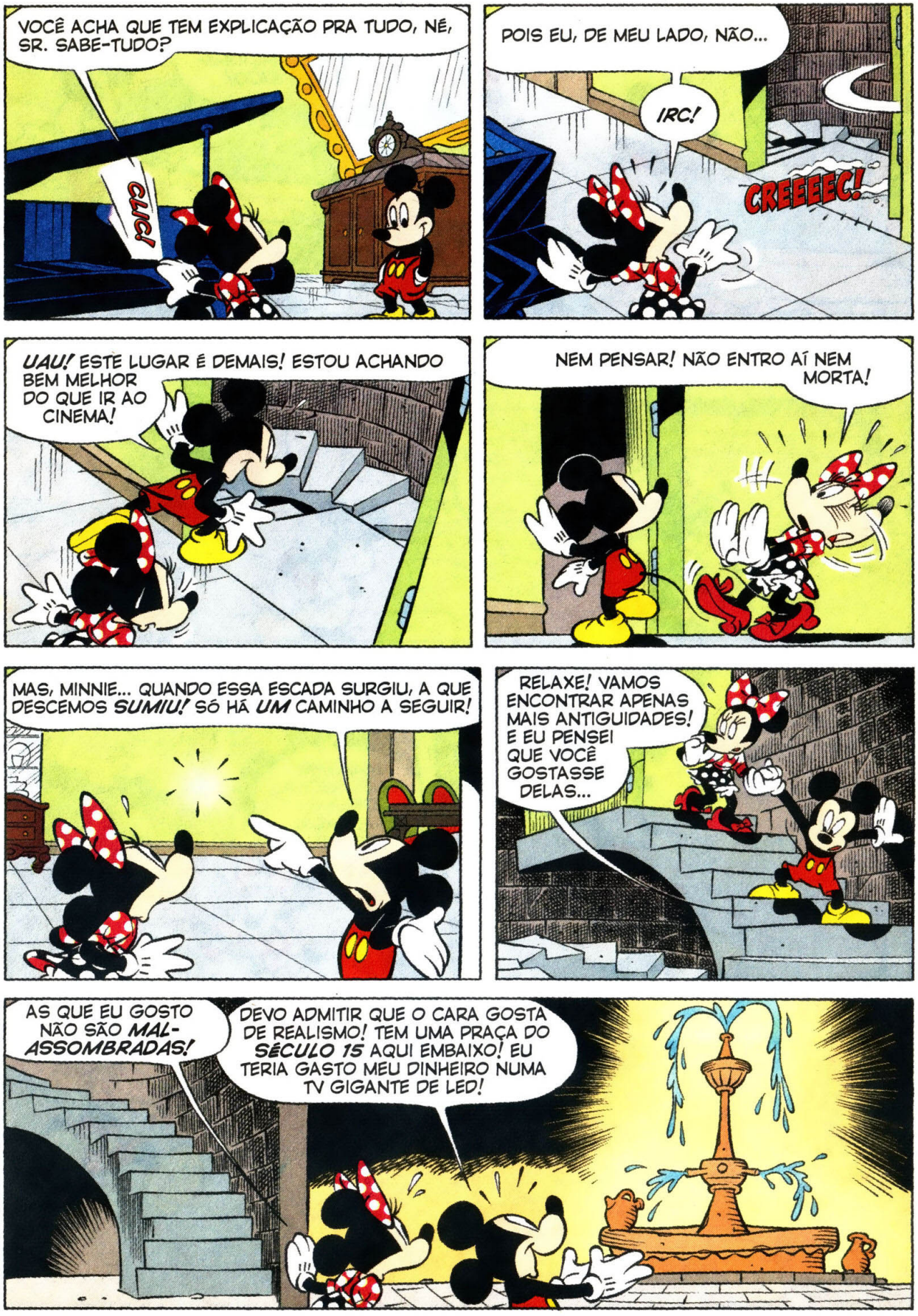


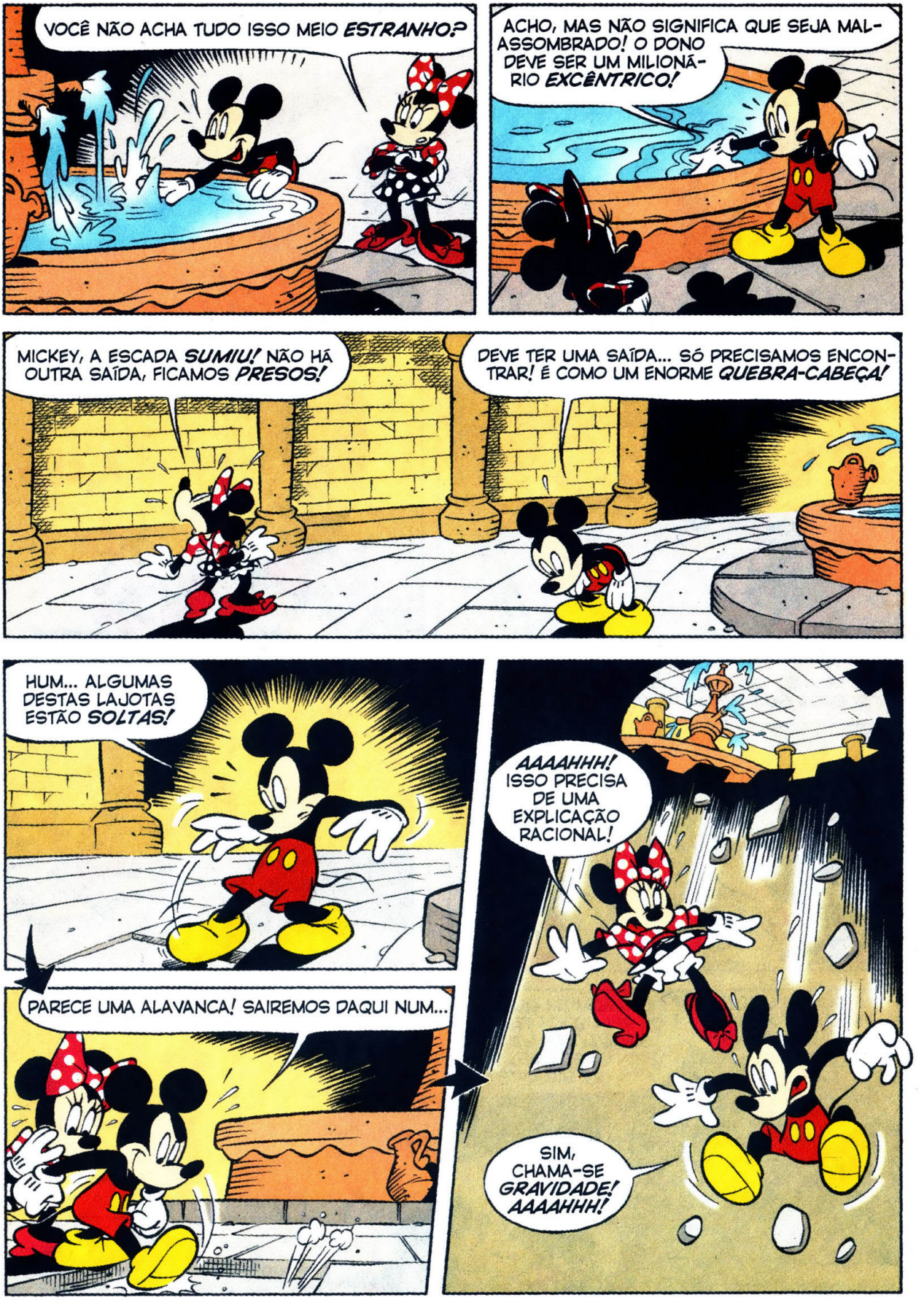
Roteiro: STEFAN PETRUCHA • Desenhos: XAVIER VIVES MATEU • Design Gráfico: LUA AZUL

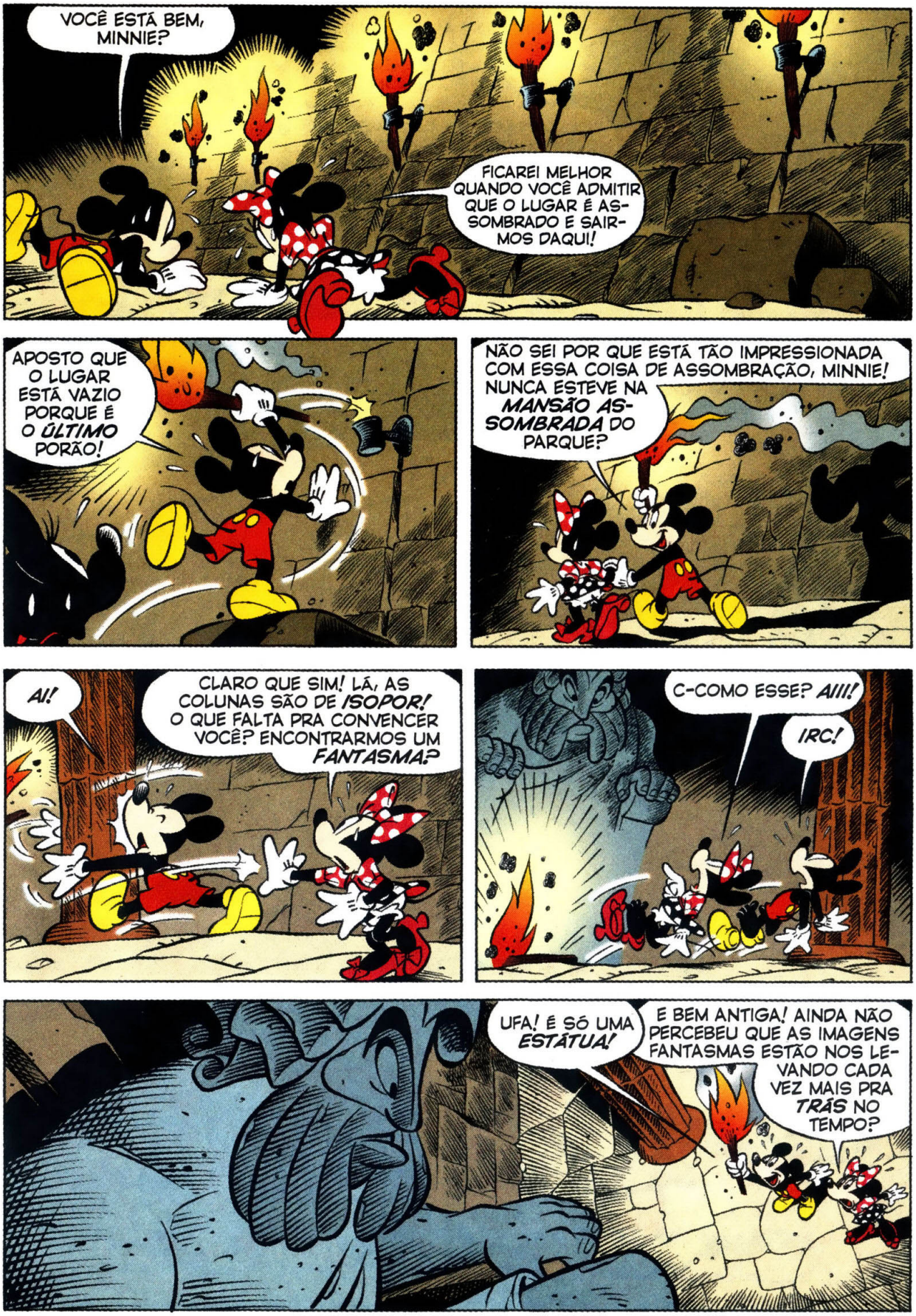

VEJA QUE ESPLENDOR! NÃO É O MÁXIMO QUANDO SE PODE VISITAR UMA CASA DESTAS? IMAGINE SÓ MORAR AQUI!
ABERTO À VISITAÇÃO
É... LEGAL!
A SALA DE ESTAR ESTÁ MOBILIADA NA ÚLTIMA MODA!
NÃO VEJO NENHUM VIDEOGAME...
OK! VAI SER CHATO VER VOCÊ ARRASTANDO O QUEIXO NO CHÃO DESSE JEITO! QUE TAL UM CINEMINHA?
ER...
O ÚLTIMO A CHEGAR À PORTA É UM CÃO SARNENTO!
ESPERE! MAS... CADÊ A PORTA?
ESTE CORREDOR PARECE IGUAL AO OUTRO!
EI! VOLTAMOS À MESMA SALA!
MELHOR MARCARMOS OS NOSSOS PASSOS!

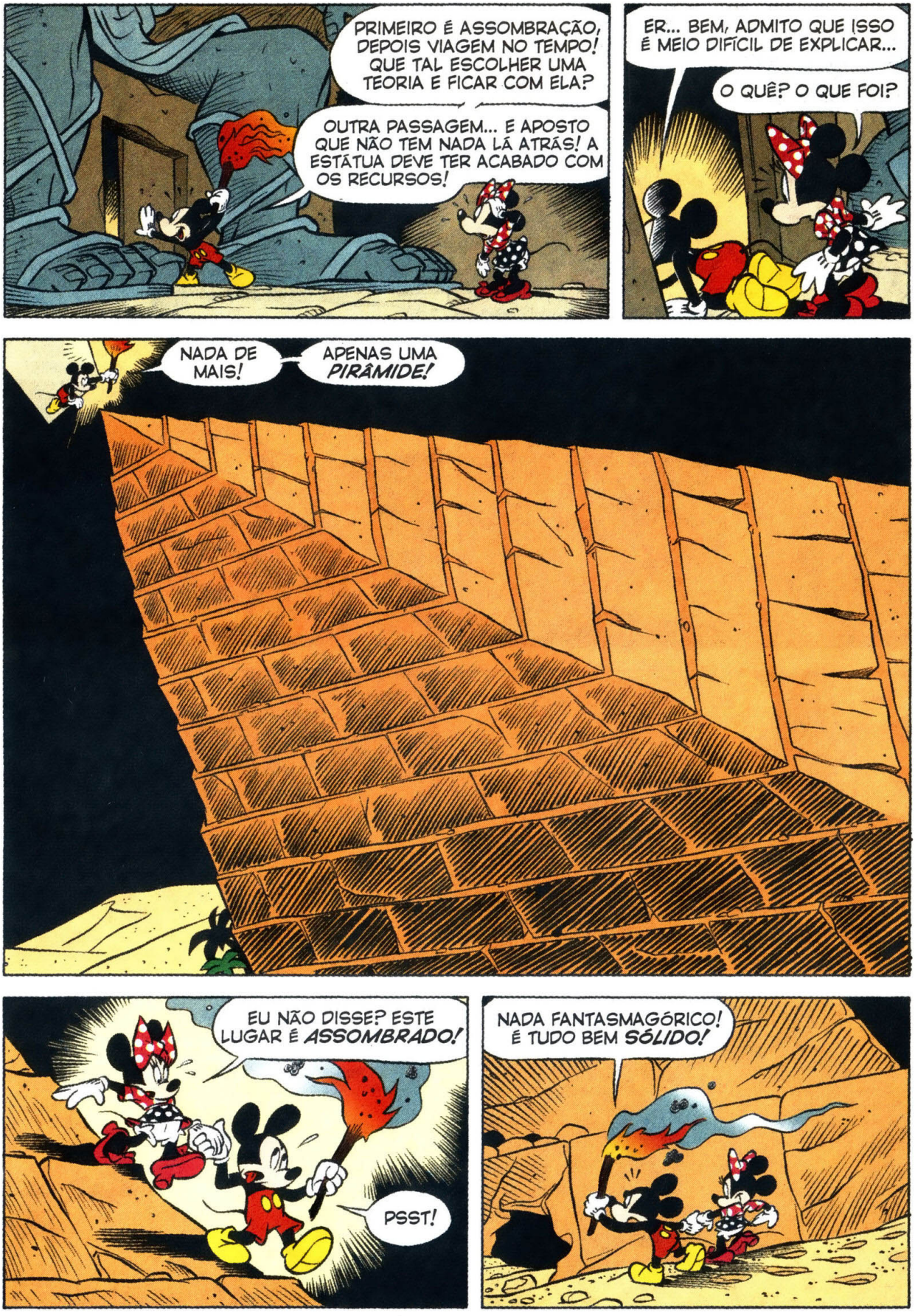

OUTRO CORREDOR? NÃO ME LEMBRO DESTE E A PORTA DA FRENTE DEVIA ESTAR BEM *AQUI!*
A-ACHO QUE NÃO É OUTRO CORREDOR!
SERÁ QUE VIEMOS PARAR NUMA *CASA ASSOMBRADA?*
CALMA! DEVE EXISTIR UMA EXPLICAÇÃO *RACIONAL!*
E VAMOS... *UNGH!*... DESCOBRIR O QUE ESTÁ HAVENDO... *ARGH!*... ASSIM QUE EU ABRIR ESTA JANELA IDIOTA!
CRIIIIIIIIICCCC!
IAU!
CHEGA!
JÁ QUE VOU TER QUE PAGAR PELA ESQUADRIA... E ESTE PARECE SER O ÚNICO JEITO, ENTÃO...
UAU! É VIDRO *BLINDADO!* COMO SE SAI DESTE LUGAR MALUCO?

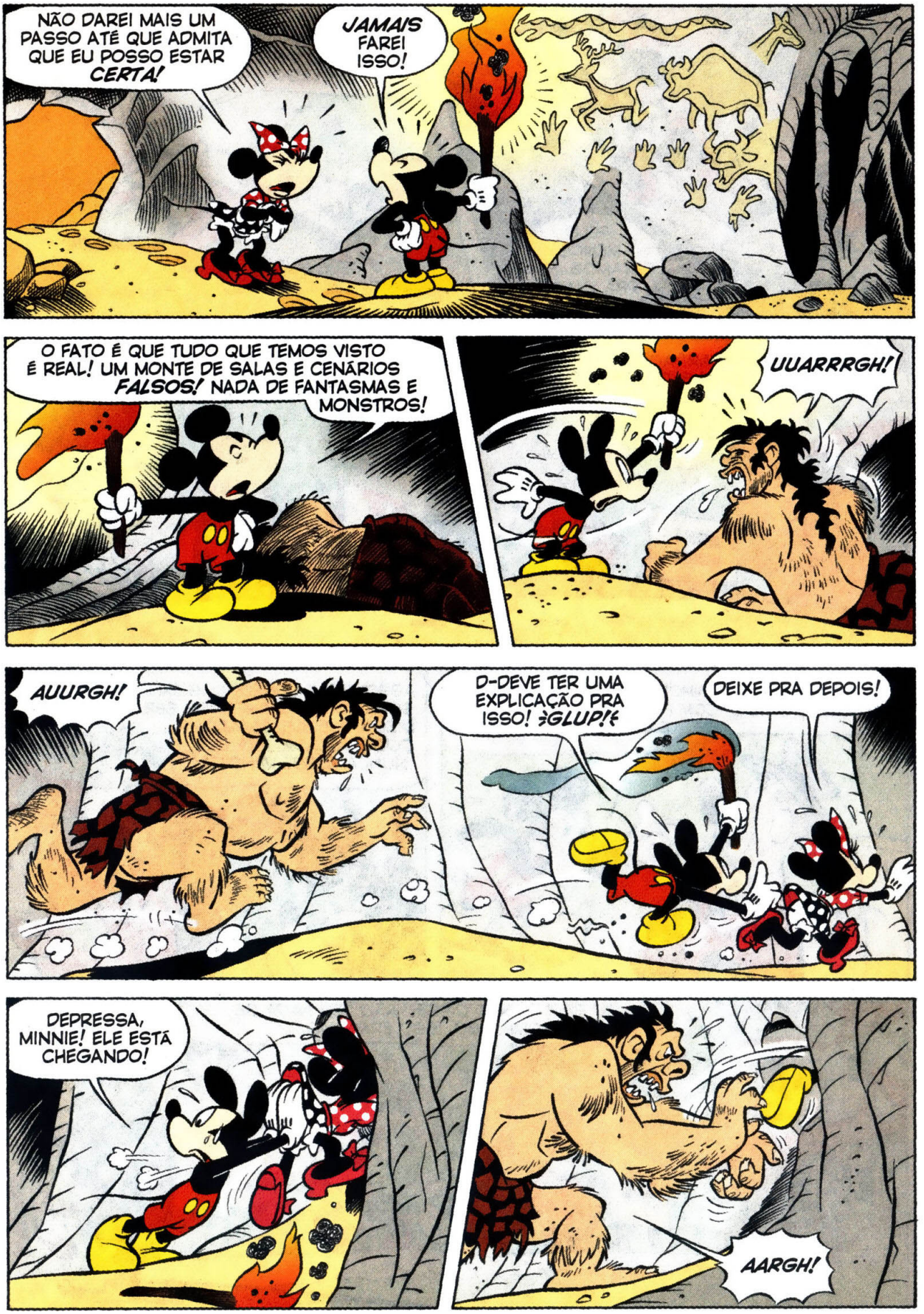

A-AQUELA ESCADA ESTAVA ALI ANTES?
DEVIA ESTAR, A GENTE É QUE NÃO NOTOU! E PODE TER UMA SAÍDA POR ALI! CINEMINHA, LÁ VAMOS NÓS!
MELHOR NÃO, MICKEY! E SE A CASA FOR *ASSOMBRADA?* PODEMOS FICAR PERDIDOS PRA SEMPRE!
DEIXE DE DRAMA! NÃO TEM NADA DE *SOBRENATURAL*, É SÓ UMA CONSTRUÇÃO ESTRANHA!
CONSTRUÇÃO ESTRANHA, NÉ?
ER... SIM, *MUITO!*
TUDO AQUI É DO SÉCULO 19! COMO SE EXPLICA ISSO?
PLINC!
FÁCIL! O DONO DEVIA SER COLECIONADOR DE *ANTIGUIDADES!* E GUARDOU ESSES MÓVEIS BONITOS NO PORÃO PRA PRESERVÁ-LOS!

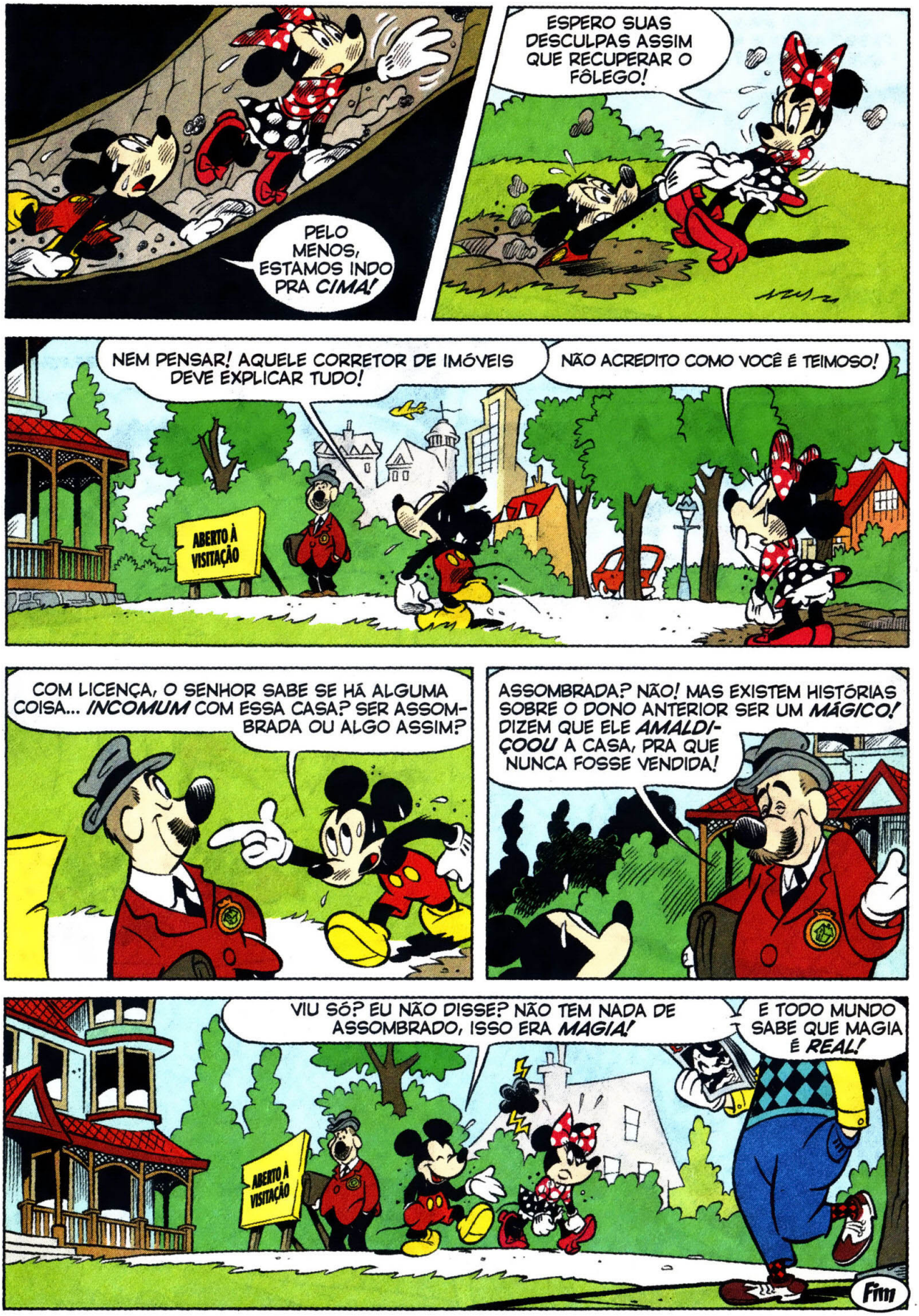

VOCÊ ACHA QUE TEM EXPLICAÇÃO PRA TUDO, NÉ, SR. SABE-TUDO?
CLIC!
POIS EU, DE MEU LADO, NÃO...
IRC!
CREEEEC!
UAU! ESTE LUGAR É DEMAIS! ESTOU ACHANDO BEM MELHOR DO QUE IR AO CINEMA!
NEM PENSAR! NÃO ENTRO AÍ NEM MORTA!
MAS, MINNIE... QUANDO ESSA ESCADA SURGIU, A QUE DESCEMOS SUMIU! SÓ HÁ UM CAMINHO A SEGUIR!
RELAXE! VAMOS ENCONTRAR APENAS MAIS ANTIGUIDADES! E EU PENSEI QUE VOCÊ GOSTASSE DELAS...
AS QUE EU GOSTO NÃO SÃO MAL-ASSOMBRADAS!
DEVO ADMITIR QUE O CARA GOSTA DE REALISMO! TEM UMA PRAÇA DO SÉCULO 15 AQUI EMBAIXO! EU TERIA GASTO MEU DINHEIRO NUMA TV GIGANTE DE LED!


VOCÊ NÃO ACHA TUDO ISSO MEIO *ESTRANHO?*
ACHO, MAS NÃO SIGNIFICA QUE SEJA MAL-ASSOMBRADO! O DONO DEVE SER UM MILIONÁRIO *EXCÊNTRICO!*
MICKEY, A ESCADA *SUMIU!* NÃO HÁ OUTRA SAÍDA, FICAMOS *PRESOS!*
DEVE TER UMA SAÍDA... SÓ PRECISAMOS ENCONTRAR! É COMO UM ENORME *QUEBRA-CABEÇA!*
HUM... ALGUMAS DESTAS LAJOTAS ESTÃO *SOLTAS!*
PARECE UMA ALAVANCA! SAIREMOS DAQUI NUM...
AAAAHHH! ISSO PRECISA DE UMA EXPLICAÇÃO RACIONAL!
SIM, CHAMA-SE *GRAVIDADE! AAAAHHH!*


VOCÊ ESTÁ BEM, MINNIE?
FICAREI MELHOR QUANDO VOCÊ ADMITIR QUE O LUGAR É ASSOMBRADO E SAIRMOS DAQUI!
APOSTO QUE O LUGAR ESTÁ VAZIO PORQUE É O *ÚLTIMO* PORÃO!
NÃO SEI POR QUE ESTÁ TÃO IMPRESSIONADA COM ESSA COISA DE ASSOMBRAÇÃO, MINNIE! NUNCA ESTEVE NA *MANSÃO ASSOMBRADA* DO PARQUE?
AI!
CLARO QUE SIM! LÁ, AS COLUNAS SÃO DE *ISOPOR!* O QUE FALTA PRA CONVENCER VOCÊ? ENCONTRARMOS UM *FANTASMA?*
C-COMO ESSE? *AIII!*
IRC!
UFA! É SÓ UMA *ESTÁTUA!*
E BEM ANTIGA! AINDA NÃO PERCEBEU QUE AS IMAGENS FANTASMAS ESTÃO NOS LEVANDO CADA VEZ MAIS PRA *TRÁS* NO TEMPO?

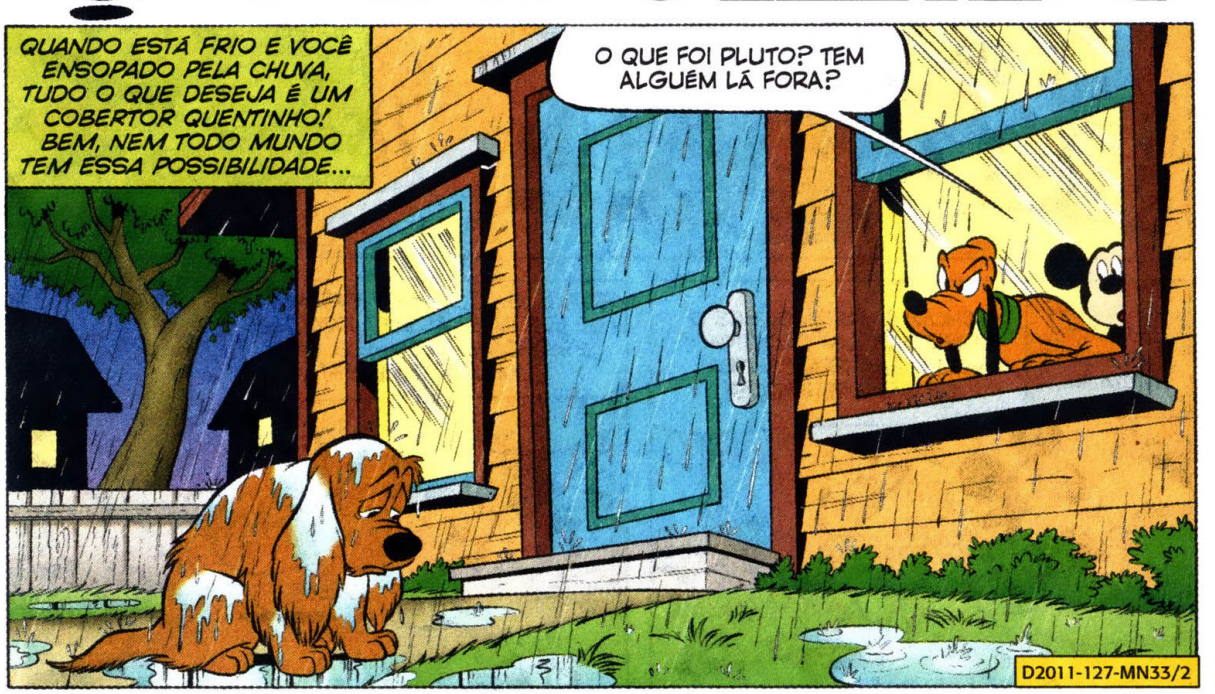

PRIMEIRO É ASSOMBRAÇÃO, DEPOIS VIAGEM NO TEMPO! QUE TAL ESCOLHER UMA TEORIA E FICAR COM ELA?
OUTRA PASSAGEM... E APOSTO QUE NÃO TEM NADA LÁ ATRÁS! A ESTÁTUA DEVE TER ACABADO COM OS RECURSOS!
ER... BEM, ADMITO QUE ISSO É MEIO DIFÍCIL DE EXPLICAR...
O QUÊ? O QUE FOI?
NADA DE MAIS!
APENAS UMA *PIRÂMIDE!*
EU NÃO DISSE? ESTE LUGAR É *ASSOMBRADO!*
PSST!
NADA FANTASMAGÓRICO! É TUDO BEM *SÓLIDO!*

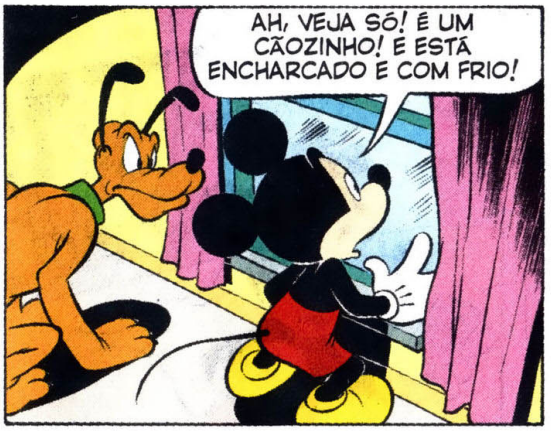

NÃO DAREI MAIS UM PASSO ATÉ QUE ADMITA QUE EU POSSO ESTAR *CERTA!*
JAMAIS FAREI ISSO!
O FATO É QUE TUDO QUE TEMOS VISTO É REAL! UM MONTE DE SALAS E CENÁRIOS *FALSOS!* NADA DE FANTASMAS E MONSTROS!
UUARRRGH!
AUURGH!
D-DEVE TER UMA EXPLICAÇÃO PRA ISSO! ¿*GLUP!*?
DEIXE PRA DEPOIS!
DEPRESSA, MINNIE! ELE ESTÁ CHEGANDO!
AARGH!

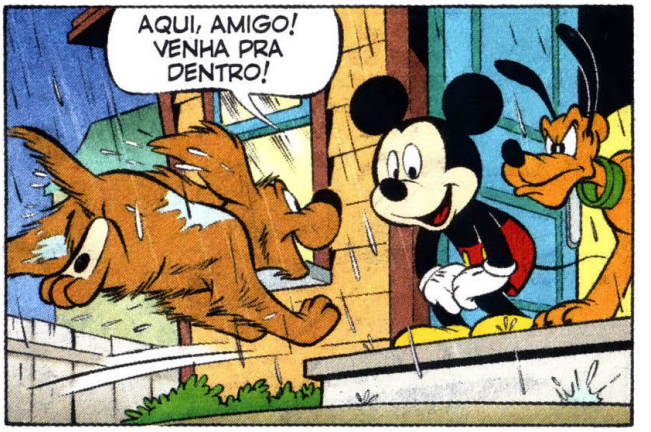

PELO MENOS, ESTAMOS INDO PRA *CIMA!*
ESPERO SUAS DESCULPAS ASSIM QUE RECUPERAR O FÔLEGO!
NEM PENSAR! AQUELE CORRETOR DE IMÓVEIS DEVE EXPLICAR TUDO!
NÃO ACREDITO COMO VOCÊ É TEIMOSO!
ABERTO À VISITAÇÃO
COM LICENÇA, O SENHOR SABE SE HÁ ALGUMA COISA... *INCOMUM* COM ESSA CASA? SER ASSOMBRADA OU ALGO ASSIM?
ASSOMBRADA? NÃO! MAS EXISTEM HISTÓRIAS SOBRE O DONO ANTERIOR SER UM *MÁGICO!* DIZEM QUE ELE *AMALDIÇOOU* A CASA, PRA QUE NUNCA FOSSE VENDIDA!
VIU SÓ? EU NÃO DISSE? NÃO TEM NADA DE ASSOMBRADO, ISSO ERA *MAGIA!*
E TODO MUNDO SABE QUE MAGIA É *REAL!*
ABERTO À VISITAÇÃO
Fim

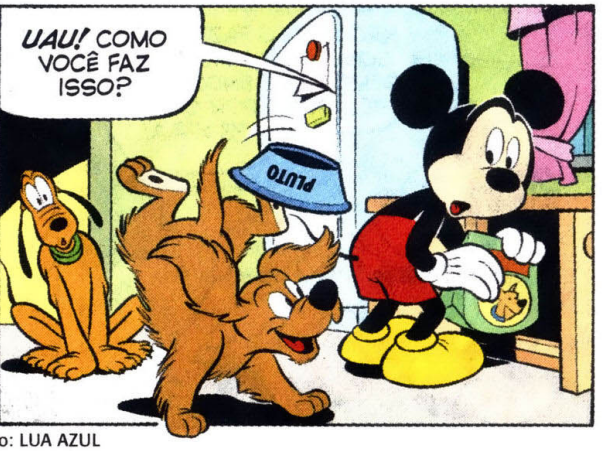
FAZENDO ARTE

Walt Disney

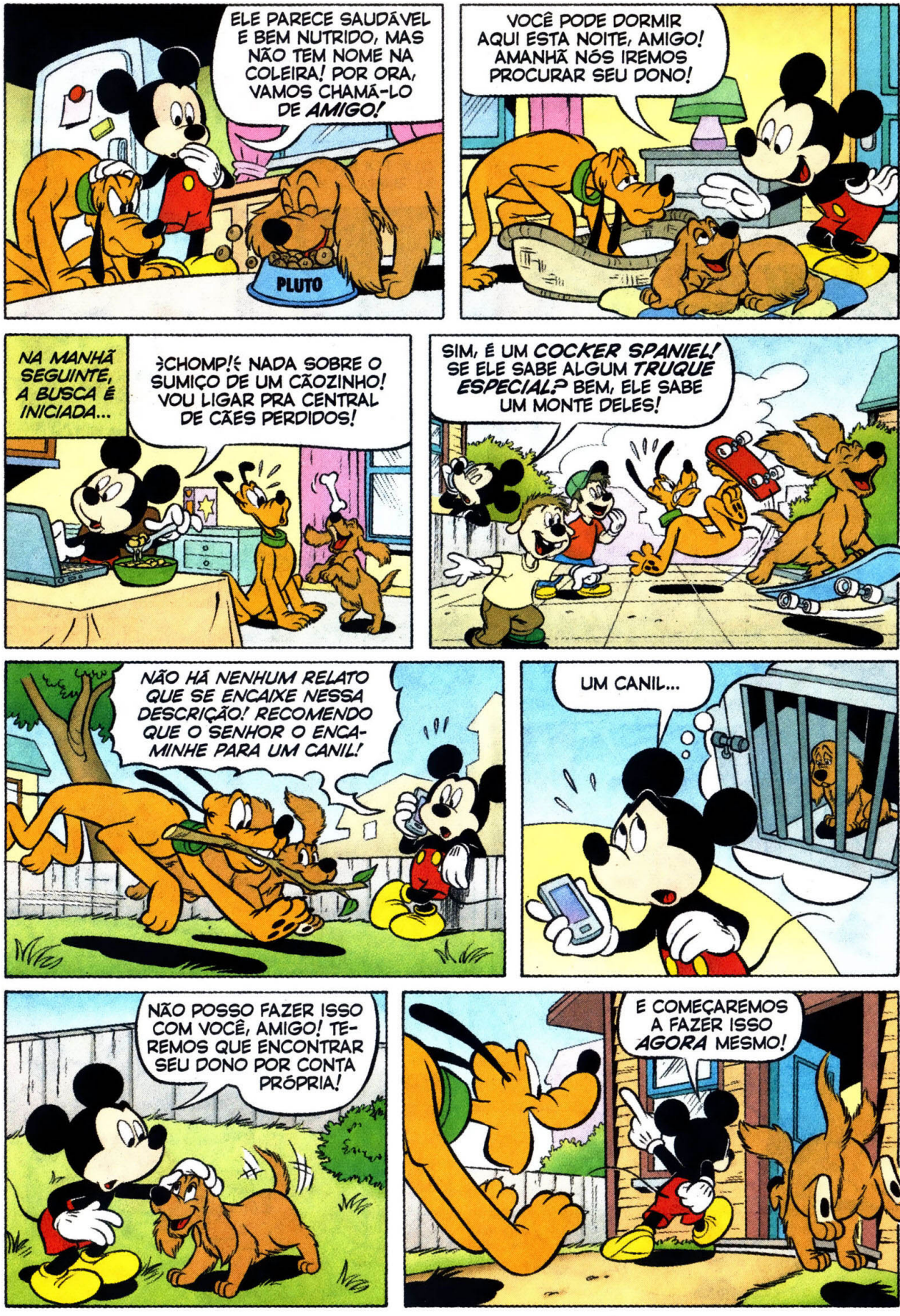


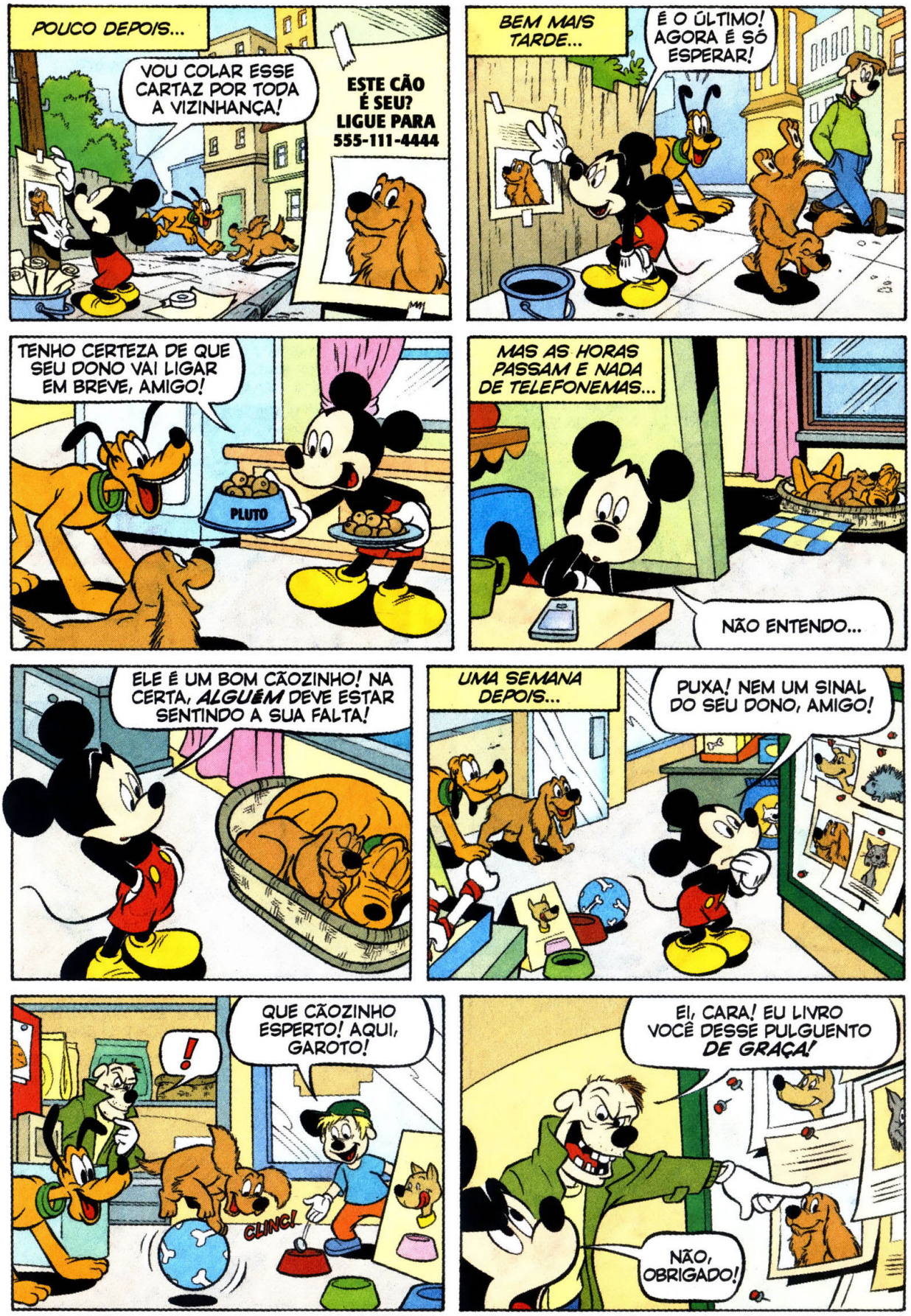


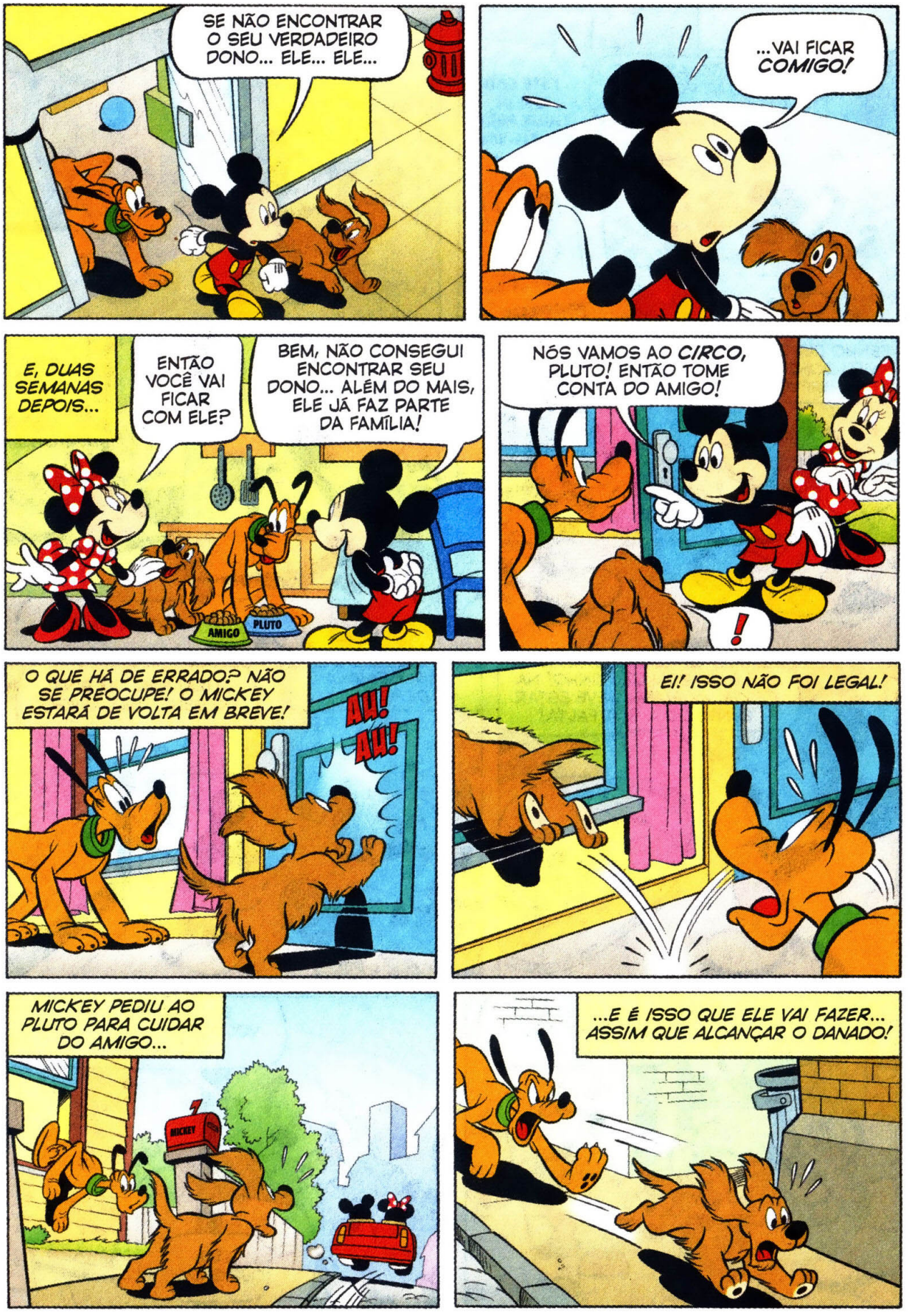




Roteiro: MAYA ÅSTRUP • Desenhos: ANGEL RODRIGUEZ • Design Gráfico: LUA AZUL


ELE PARECE SAUDÁVEL E BEM NUTRIDO, MAS NÃO TEM NOME NA COLEIRA! POR ORA, VAMOS CHAMÁ-LO DE AMIGO!
PLUTO
VOCÊ PODE DORMIR AQUI ESTA NOITE, AMIGO! AMANHÃ NÓS IREMOS PROCURAR SEU DONO!
NA MANHÃ SEGUINTE, A BUSCA É INICIADA...
¿CHOMP!¿ NADA SOBRE O SUMIÇO DE UM CÃOZINHO! VOU LIGAR PRA CENTRAL DE CÃES PERDIDOS!
SIM, É UM COCKER SPANIEL! SE ELE SABE ALGUM TRUQUE ESPECIAL? BEM, ELE SABE UM MONTE DELES!
NÃO HÁ NENHUM RELATO QUE SE ENCAIXE NESSA DESCRIÇÃO! RECOMENDO QUE O SENHOR O ENCAMINHE PARA UM CANIL!
UM CANIL...
NÃO POSSO FAZER ISSO COM VOCÊ, AMIGO! TEREMOS QUE ENCONTRAR SEU DONO POR CONTA PRÓPRIA!
E COMEÇAREMOS A FAZER ISSO AGORA MESMO!

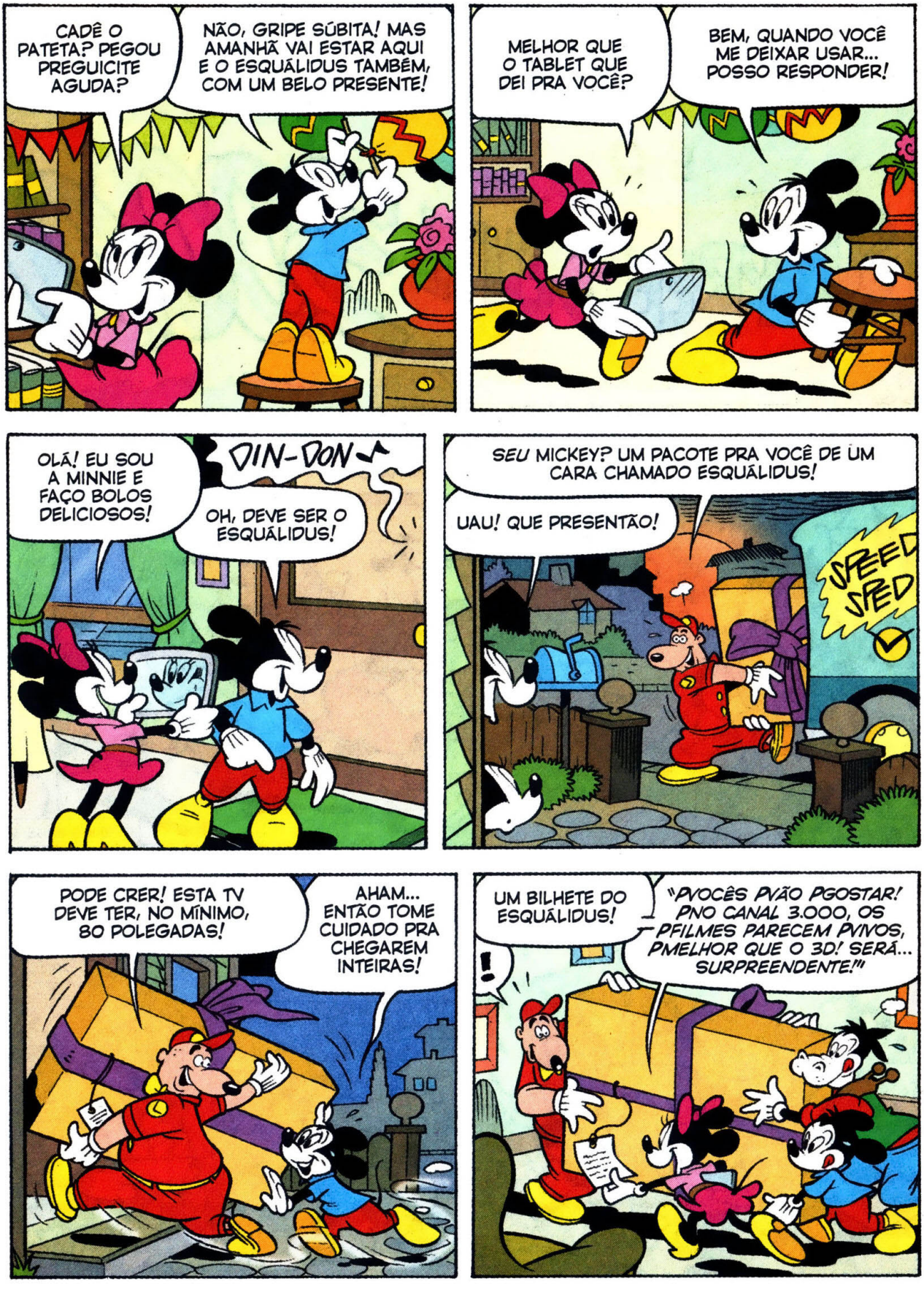

POUCO DEPOIS...
VOU COLAR ESSE CARTAZ POR TODA A VIZINHANÇA!
ESTE CÃO É SEU? LIGUE PARA 555-111-4444
BEM MAIS TARDE...
É O ÚLTIMO! AGORA É SÓ ESPERAR!
TENHO CERTEZA DE QUE SEU DONO VAI LIGAR EM BREVE, AMIGO!
PLUTO
MAS AS HORAS PASSAM E NADA DE TELEFONEMAS...
NÃO ENTENDO...
ELE É UM BOM CÃOZINHO! NA CERTA, ALGUÉM DEVE ESTAR SENTINDO A SUA FALTA!
UMA SEMANA DEPOIS...
PUXA! NEM UM SINAL DO SEU DONO, AMIGO!
!
QUE CÃOZINHO ESPERTO! AQUI, GAROTO!
CLINC!
EI, CARA! EU LIVRO VOCÊ DESSE PULGUENTO DE GRAÇA!
NÃO, OBRIGADO!


SE NÃO ENCONTRAR O SEU VERDADEIRO DONO... ELE... ELE...
...VAI FICAR COMIGO!
E, DUAS SEMANAS DEPOIS...
ENTÃO VOCÊ VAI FICAR COM ELE?
BEM, NÃO CONSEGUI ENCONTRAR SEU DONO... ALÉM DO MAIS, ELE JÁ FAZ PARTE DA FAMÍLIA!
AMIGO
PLUTO
NÓS VAMOS AO CIRCO, PLUTO! ENTÃO TOME CONTA DO AMIGO!
!
O QUE HÁ DE ERRADO? NÃO SE PREOCUPE! O MICKEY ESTARÁ DE VOLTA EM BREVE!
AH! AH!
EI! ISSO NÃO FOI LEGAL!
MICKEY PEDIU AO PLUTO PARA CUIDAR DO AMIGO...
MICKEY
...E É ISSO QUE ELE VAI FAZER... ASSIM QUE ALCANÇAR O DANADO!

PLUTO SEGUE O AMIGO ATÉ QUE O CARRO DO MICKEY CHEGA AO CIRCO...
SEJAM BEM-VINDOS! O ESPETÁCULO JÁ VAI COMEÇAR! GARANTAM SEUS LUGARES!
CIRCO LEIRA
NÃO! PLUTO QUER VOLTAR!
FORA DAQUI! ESTE LUGAR NÃO É PARA CÃES!
OU É? PLUTO CONHECE ESSE TIPO DE OLHAR!
O OLHAR TÍPICO DE UM CÃO DESESPERADO PARA VOLTAR PARA CASA!
SENHORAS E SENHORES! BEM-VINDOS AO CIRCO LEIRA! HOJE VERÃO UM NÚMERO SURPREENDENTE...
MICKEY! VEJA!

AMIGO!
FRANCESCO!
FRANCESCO?
AMIGO?
SENHORAS E SENHORES! QUERO APRESENTAR A VOCÊS FRANCESCO, O MAIS TALENTOSO CÃO QUE JÁ VI!
MICKEY, O AMIGO É UM CÃO DE CIRCO!
ISSO EXPLICA MUITA COISA!
DEPOIS DO NÚMERO DOS CÃEZINHOS...
FRANCESCO FUGIU A CAMINHO DO VETERINÁRIO! ELE ODEIA VETERINÁRIOS! E DEVE TER CORRIDO A NOITE TODA ATÉ SUA CASA! MUITO OBRIGADO POR CUIDAR DELE!
POR NADA! FOI UM PRAZER!
ESTOU FELIZ POR ENCONTRARMOS SEU DONO, AMIG... OPS, FRANCESCO! MAS SENTIREI A SUA FALTA!
IREMOS VISITÁ-LO SEMPRE QUE VIERMOS À CIDADE! PROMETO!
ELE ERA UM BOM CÃOZINHO!
ERA! MAS TENHO O MELHOR DE TODOS COMIGO!
VAMOS PRA CASA E BRINCAR PRA VALER, PLUTO!
UOF!
Fim

Roteiro e Desenhos: CASTY • Arte-Final: CASTY, MICHELE MAZZON • Design Gráfico: LUA AZUL

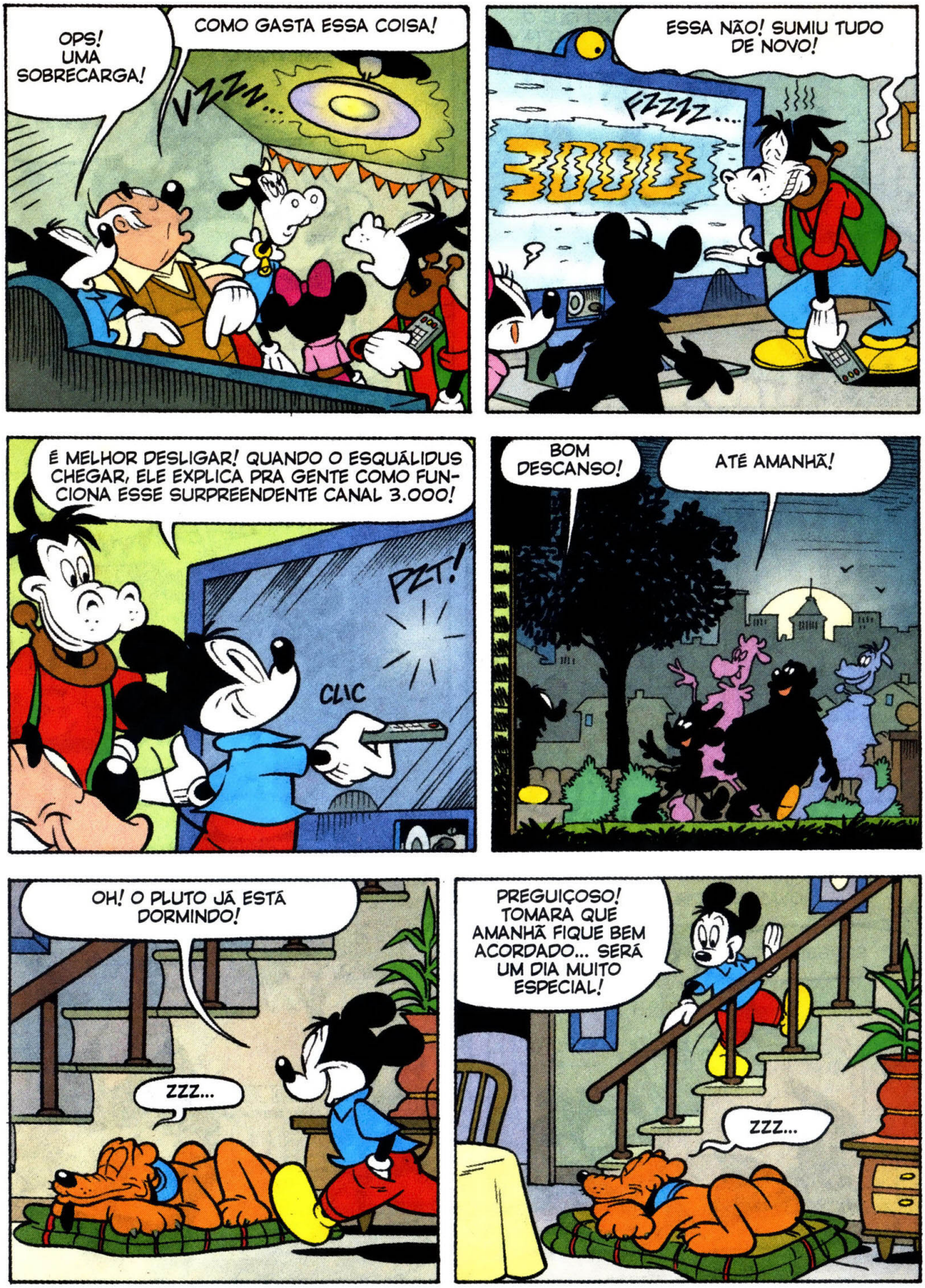

CADÊ O PATETA? PEGOU PREGUICITE AGUDA?
NÃO, GRIPE SÚBITA! MAS AMANHÃ VAI ESTAR AQUI E O ESQUÁLIDUS TAMBÉM, COM UM BELO PRESENTE!
MELHOR QUE O TABLET QUE DEI PRA VOCÊ?
BEM, QUANDO VOCÊ ME DEIXAR USAR... POSSO RESPONDER!
OLÁ! EU SOU A MINNIE E FAÇO BOLOS DELICIOSOS!
DIN-DON
OH, DEVE SER O ESQUÁLIDUS!
SEU MICKEY? UM PACOTE PRA VOCÊ DE UM CARA CHAMADO ESQUÁLIDUS!
UAU! QUE PRESENTÃO!
SPEED SPED
PODE CRER! ESTA TV DEVE TER, NO MÍNIMO, 80 POLEGADAS!
AHAM... ENTÃO TOME CUIDADO PRA CHEGAREM INTEIRAS!
UM BILHETE DO ESQUÁLIDUS!
!
"PVOCÊS PVÃO PGOSTAR! PNO CANAL 3.000, OS PFILMES PARECEM PVIVOS, PMELHOR QUE O 3D! SERÁ... SURPREENDENTE!"

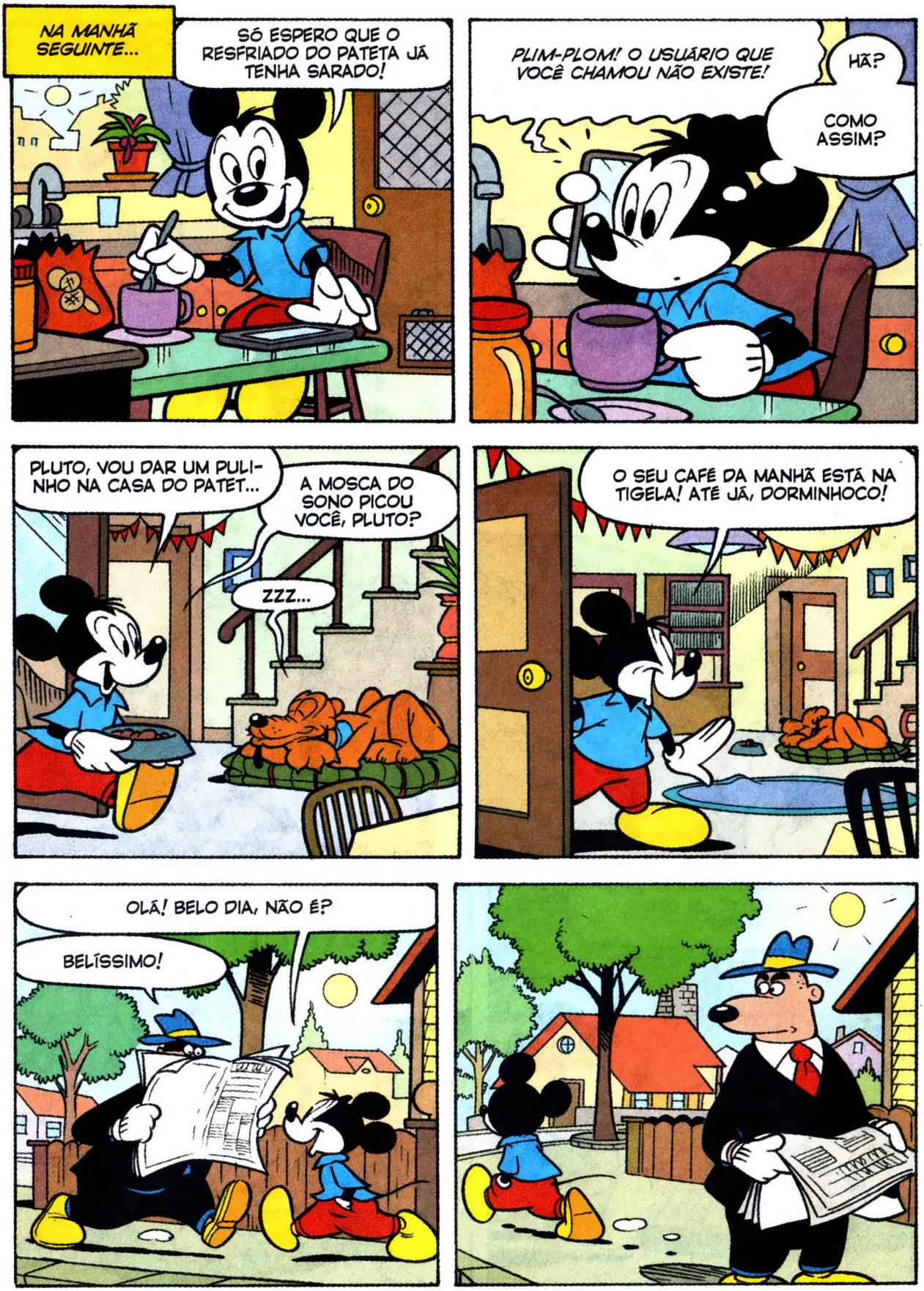
ENTÃO VAMOS NOS SURPREENDER!
AHAM... EU GOSTARIA DE ABRIR... PODE SER?
RRIP
STRAP
OPS, DESCULPE! É QUE EU ADORO ABRIR PRESENTES!
EH, EH!
TÃ-DÃÃÃ!
DEMAIS!
LIGUE, LIGUE!
EU CUIDO DISSO! TVS SÃO O MEU GANHA-PÃO!
PLIC PLIC TLIC
FZ!
UAAAAAAU!
2.999 + 1 CANAL!
2.999+1!
0001
0002
0003
0004
0005
0006
0007

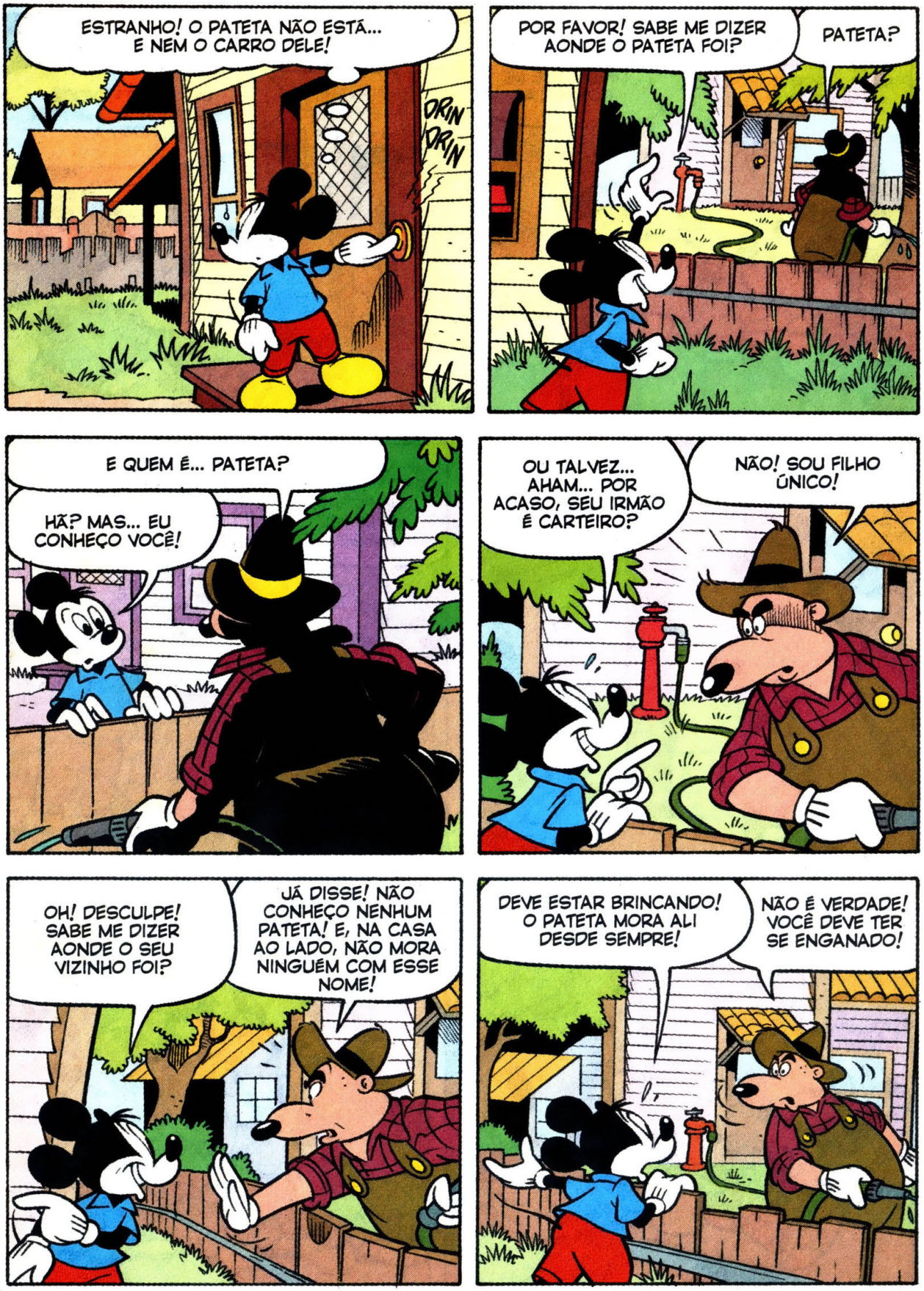
COLOQUE NO CANAL 3.000!
ISSO! QUERO VER OS FILMES EM 3D!
VAMOS LÁ!
PIC TI-TIC
PIC TIC
30
PRONTO!
MAS...
HÃ?
?
FZZZ....
CADÊ A IMAGEM?
SÓ APARECE... A GENTE!
VAMOS LER AS INSTRUÇÕES!
GLUP! NÃO DÁ PRA ENTENDER NADA!
E AGORA?
EI, OLHEM! A TV... ESTÁ PEDINDO ALGUMA COISA!
É ISSO! TEMOS DE COLOCAR UM DVD!
BIP BIP BIP
UOF!
MAS... OS MEUS FILMES ESTÃO TODOS EMPRESTADOS... COM A MINNIE!
OH! EU QUERO VER... QUALQUER COISA EM 3D!

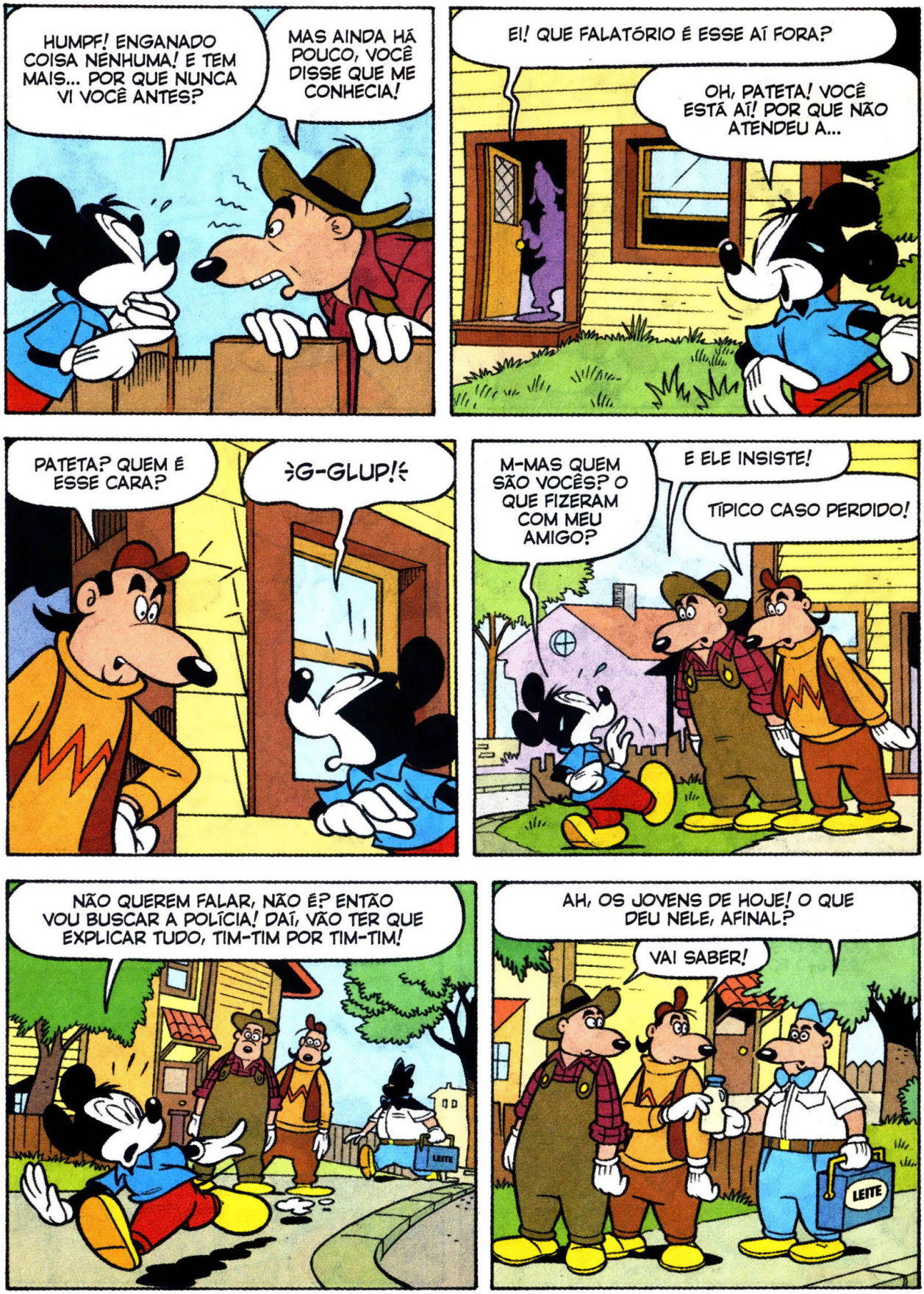
ENTÃO VAMOS VER O QUE VOCÊ GRAVOU!
BOA IDEIA!
...
AHAM... VOCÊ NÃO TEM OUTRAS ENTREGAS PRA FAZER?
OK! ENTENDI A INDIRETA!
BOM DIVERTIMENTO... SE CONSEGUIREM!
HÃ? O QUE ELE QUIS DIZER?
PRONTO! CONECTEI O TABLET! VENHAM VER!
ATÉ QUE ENFIM!
VINNN
AU!
MAS... OOOH! NÃO ESTAMOS EM 3D!
ACHO QUE TEMOS QUE USAR AQUELES ÓCULOS ESQUISITOS!
CHUIF!
OU TALVEZ...
PLIC PLIC PLIC
PLIC
UAAAAH!

HUM... ESTÁ PEDINDO MAIS ALGUMA COISA!
ESTOU COMEÇANDO A ME SENTIR COMO UM FEIJÃO NA PANELA!
COMO ASSIM?
NO SENTIDO QUE ESTOU... FICANDO CHEIO!
ESSA FOI BOA, MICKEY! AH, AH, AH!
EI! AGORA ESTÁ PEDINDO UM "OK"! DEVO CONFIRMAR?
BLINK
OK?
CLARO!
CLIC
PRONTO!
OK!
WOOP
MAS...
HÃ?


OPS! UMA SOBRECARGA!
COMO GASTA ESSA COISA!
VZZZ...
ESSA NÃO! SUMIU TUDO DE NOVO!
FZZZZ...
3000
É MELHOR DESLIGAR! QUANDO O ESQUÁLIDUS CHEGAR, ELE EXPLICA PRA GENTE COMO FUNCIONA ESSE SURPREENDENTE CANAL 3.000!
PZT!
CLIC
BOM DESCANSO!
ATÉ AMANHÃ!
OH! O PLUTO JÁ ESTÁ DORMINDO!
ZZZ...
PREGUIÇOSO! TOMARA QUE AMANHÃ FIQUE BEM ACORDADO... SERÁ UM DIA MUITO ESPECIAL!
ZZZ...

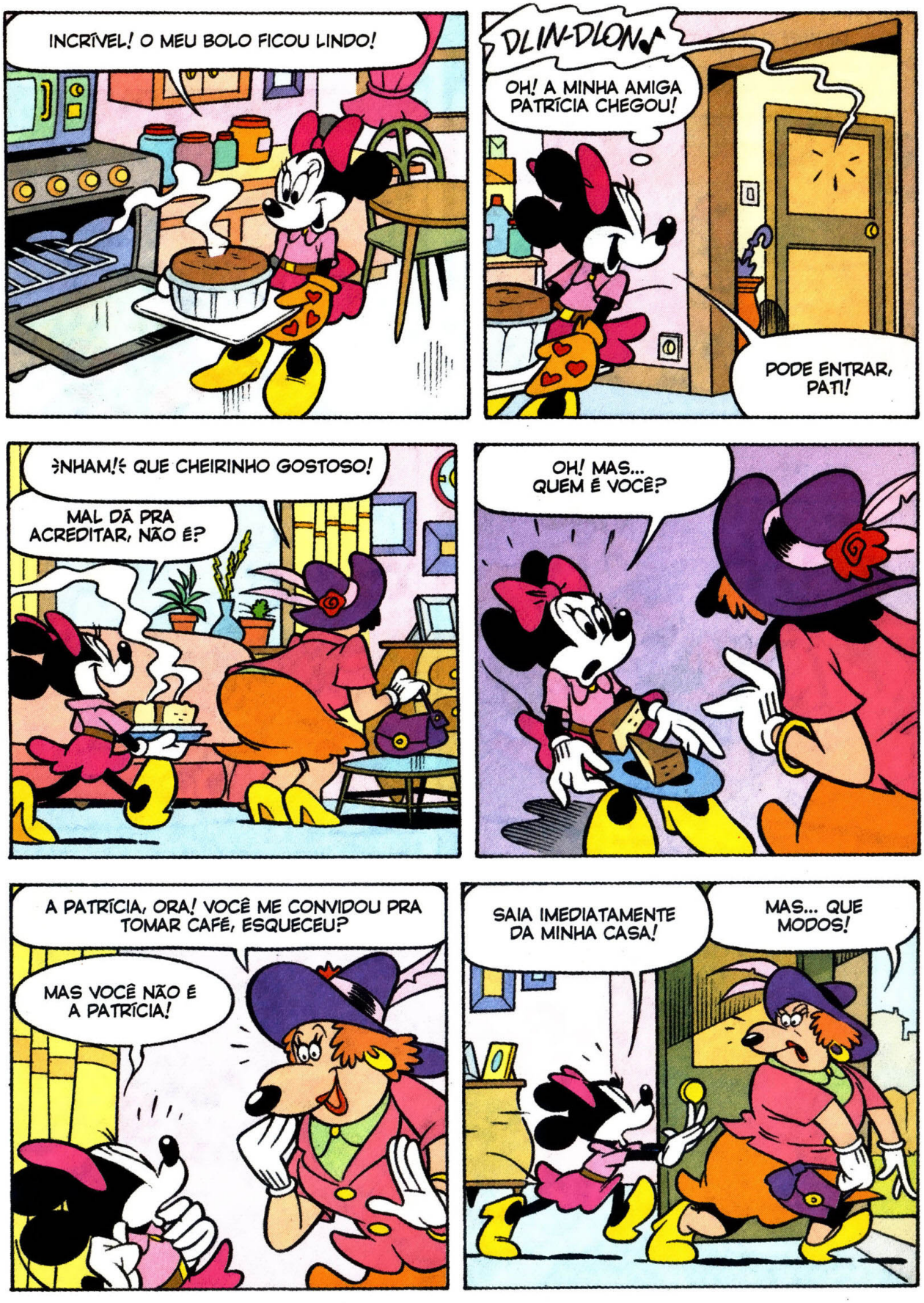

NA MANHÃ SEGUINTE...
SÓ ESPERO QUE O RESFRIADO DO PATETA JÁ TENHA SARADO!
PLIM-PLOM! O USUÁRIO QUE VOCÊ CHAMOU NÃO EXISTE!
HÃ?
COMO ASSIM?
PLUTO, VOU DAR UM PULINHO NA CASA DO PATET...
A MOSCA DO SONO PICOU VOCÊ, PLUTO?
ZZZ...
O SEU CAFÉ DA MANHÃ ESTÁ NA TIGELA! ATÉ JÁ, DORMINHOCO!
OLÁ! BELO DIA, NÃO É?
BELÍSSIMO!


ESTRANHO! O PATETA NÃO ESTÁ... E NEM O CARRO DELE!
DRIN DRIN
POR FAVOR! SABE ME DIZER AONDE O PATETA FOI?
PATETA?
E QUEM É... PATETA?
HÃ? MAS... EU CONHEÇO VOCÊ!
OU TALVEZ... AHAM... POR ACASO, SEU IRMÃO É CARTEIRO?
NÃO! SOU FILHO ÚNICO!
OH! DESCULPE! SABE ME DIZER AONDE O SEU VIZINHO FOI?
JÁ DISSE! NÃO CONHEÇO NENHUM PATETA! E, NA CASA AO LADO, NÃO MORA NINGUÉM COM ESSE NOME!
DEVE ESTAR BRINCANDO! O PATETA MORA ALI DESDE SEMPRE!
NÃO É VERDADE! VOCÊ DEVE TER SE ENGANADO!

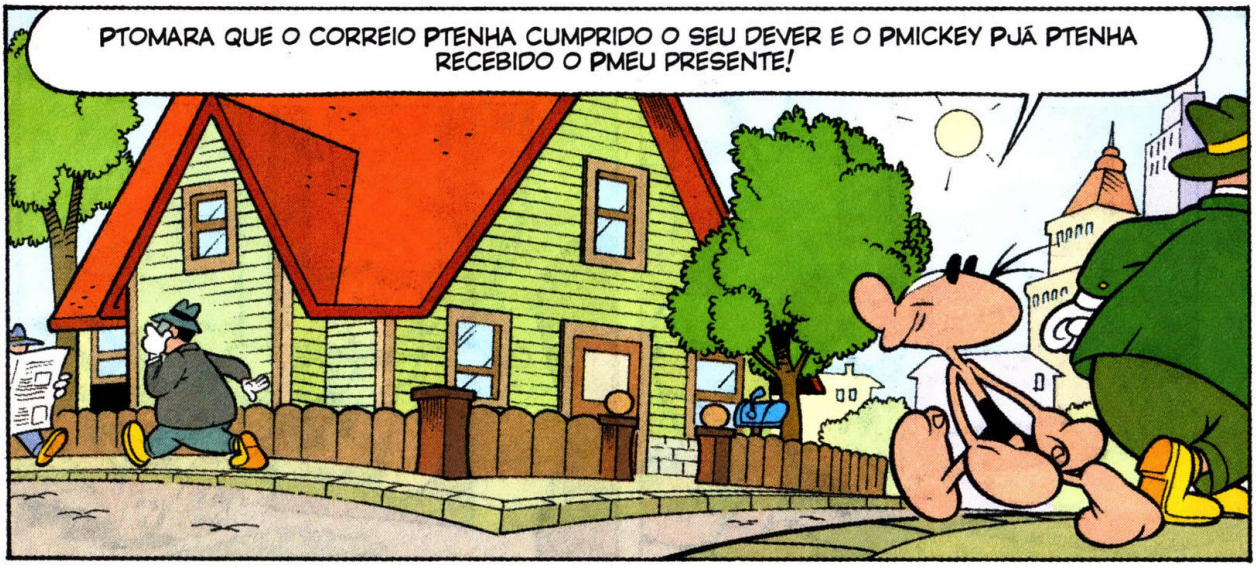

HUMPF! ENGANADO COISA NENHUMA! E TEM MAIS... POR QUE NUNCA VI VOCÊ ANTES?
MAS AINDA HÁ POUCO, VOCÊ DISSE QUE ME CONHECIA!
EI! QUE FALATÓRIO É ESSE AÍ FORA?
OH, PATETA! VOCÊ ESTÁ AÍ! POR QUE NÃO ATENDEU A...
PATETA? QUEM É ESSE CARA?
÷G-GLUP!÷
M-MAS QUEM SÃO VOCÊS? O QUE FIZERAM COM MEU AMIGO?
E ELE INSISTE!
TÍPICO CASO PERDIDO!
NÃO QUEREM FALAR, NÃO É? ENTÃO VOU BUSCAR A POLÍCIA! DAÍ, VÃO TER QUE EXPLICAR TUDO, TIM-TIM POR TIM-TIM!
AH, OS JOVENS DE HOJE! O QUE DEU NELE, AFINAL?
VAI SABER!
LEITE
LEITE

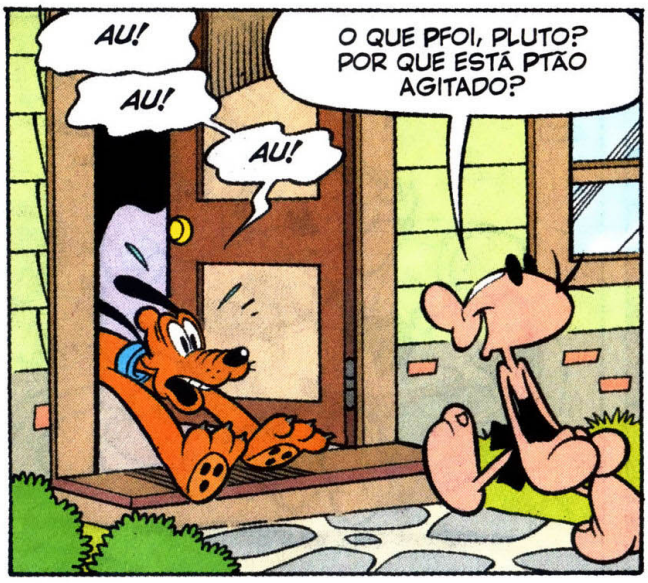
HUMPF! TEM ALGUÉM BRINCANDO COMIGO!
TODOS OS RELATÓRIOS DOS AGENTES EM SERVIÇO... IDÊNTICOS!
RELATÓRIO Nº 32
15 HO
RELATÓRIO Nº 24
15 HORAS: RONDA
16:30 HORAS: PRISÃO DE JUCA MÃO-LEVE
18:00 HORAS: INSPEÇÃO NO CAIS
19:00 HORAS: LANCHE NO JIMMY
19:30 HORAS: NO PARQUE
RELATÓRIO Nº 32
15 HORAS: RONDA
16:30 HORAS: PRISÃO DE JUCA MÃO-LEVE
18:00 HORAS: INSPEÇÃO NO CAIS
19:00 HORAS: ANCHE NO JIMMY
HORAS: NO PARQUE
SARGENTO!
ESTOU INDO, CORONEL?
MANDE O COMISSÁRIO JOCA VIR AQUI, IMEDIATAMENTE!
SIM, SENHOR, MAS...
...QUEM É O COMISSÁRIO JOCA?
HÃ? VOCÊ...
...É NOVO AQUI, NÃO É?
NÃO, SENHOR! TRABALHO AQUI DESDE... SEMPRE! E NÃO CONHEÇO NINGUÉM COM ESSE NOME!

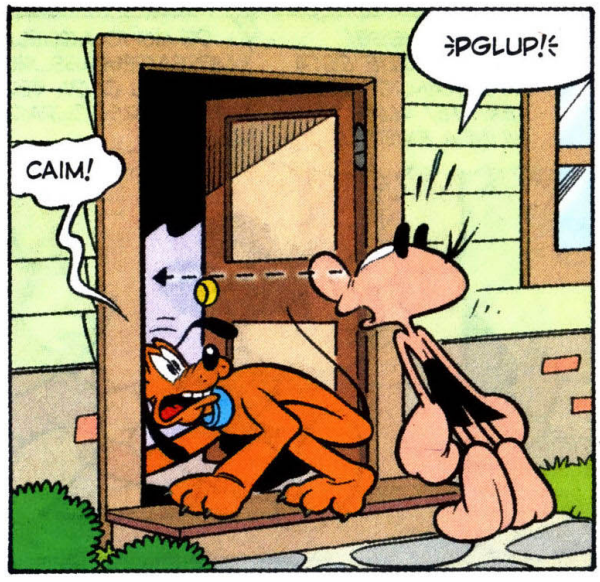
AH, É? MAIS ALGUM ENGRAÇADINHO AQUI NÃO CONHECE O...
...COMISSÁRIO JOCA?
?!?
JOCA?
EU NÃO CONHEÇO!
ERA PRA CONHECER, CHEFE?
GLUP!
ESTÁ TUDO BEM, CHEFE?
S-SIM, TUDO BEM! SÓ PRECISO...
...ENTENDER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

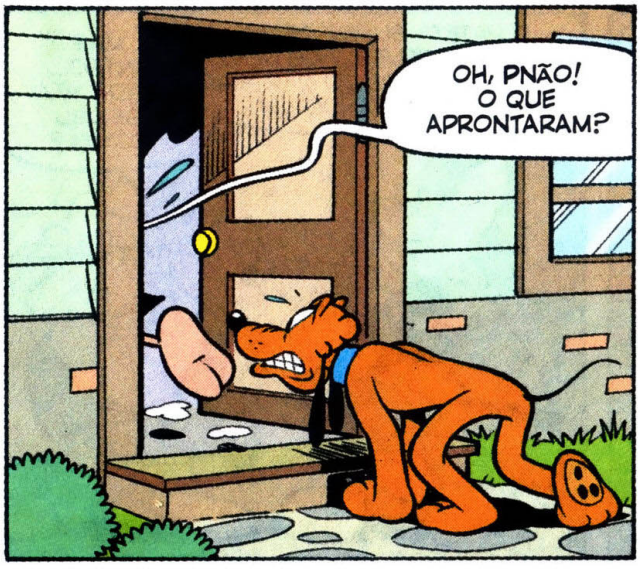

INCRÍVEL! O MEU BOLO FICOU LINDO!
DLIN-DLON
OH! A MINHA AMIGA PATRÍCIA CHEGOU!
PODE ENTRAR, PATI!
ÑHAM! QUE CHEIRINHO GOSTOSO!
MAL DÁ PRA ACREDITAR, NÃO É?
OH! MAS... QUEM É VOCÊ?
A PATRÍCIA, ORA! VOCÊ ME CONVIDOU PRA TOMAR CAFÉ, ESQUECEU?
MAS VOCÊ NÃO É A PATRÍCIA!
SAIA IMEDIATAMENTE DA MINHA CASA!
MAS... QUE MODOS!

MINNIE! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
HORÁCIO, CLARABELA!
AQUELA MULHER INVADIU A MINHA CASA E TENTOU ME CONVENCER DE QUE ERA A PATRÍCIA! DEVE SER UMA LADRA!
EU CUIDO DELA!
É ESTA?
S-SIM, MAS...
EI!
¿GLUP!¿ É ESTA... TAMBÉM!
SÃO TODAS PARECIDAS!
?
OS HOMENS TAMBÉM!
¿GLUP!¿ TODO MUNDO TEM A MESMA CARA!
MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
SUPERMERCA

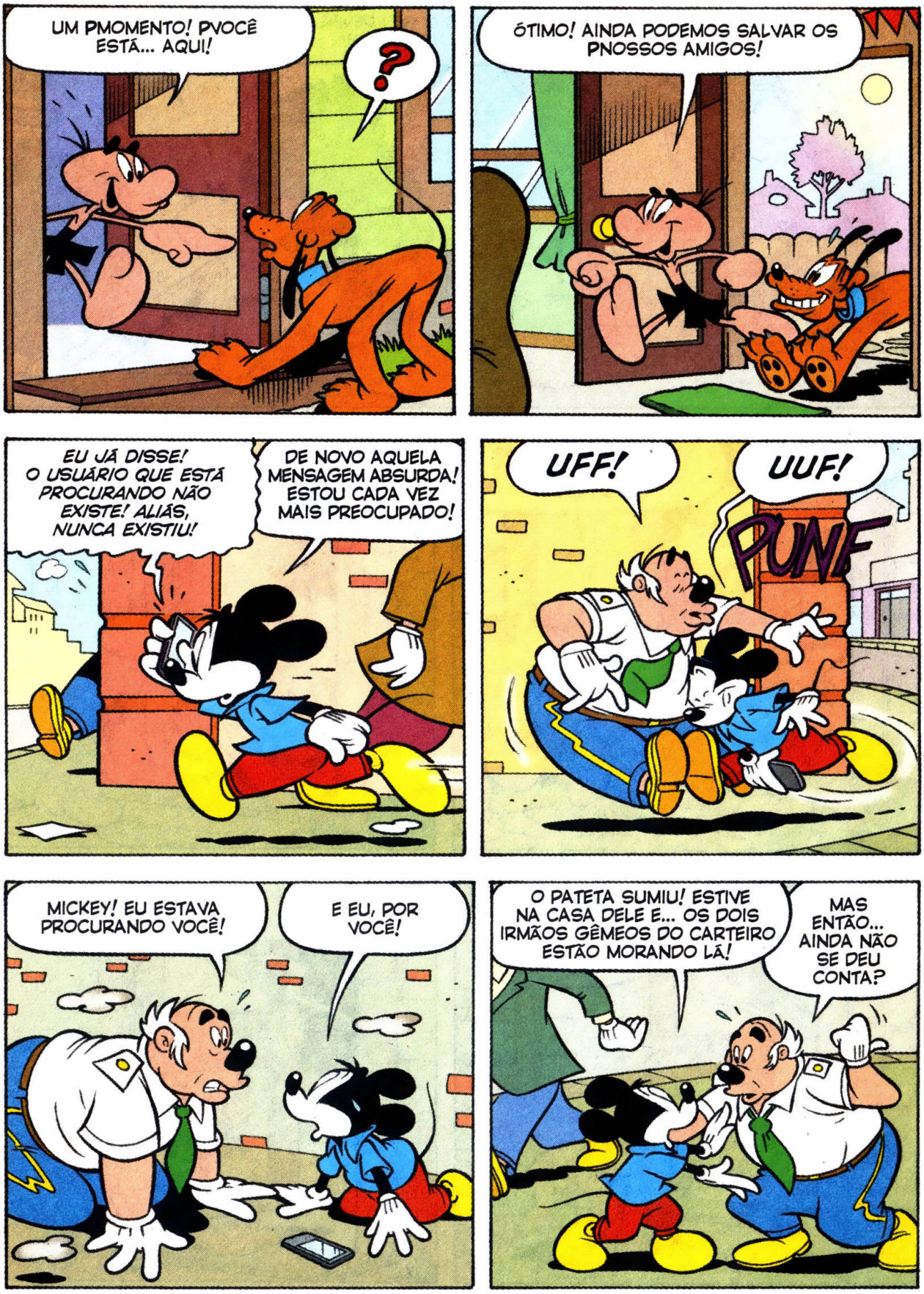

PTOMARA QUE O CORREIO PTENHA CUMPRIDO O SEU DEVER E O PMICKEY PJÁ PTENHA RECEBIDO O PMEU PRESENTE!

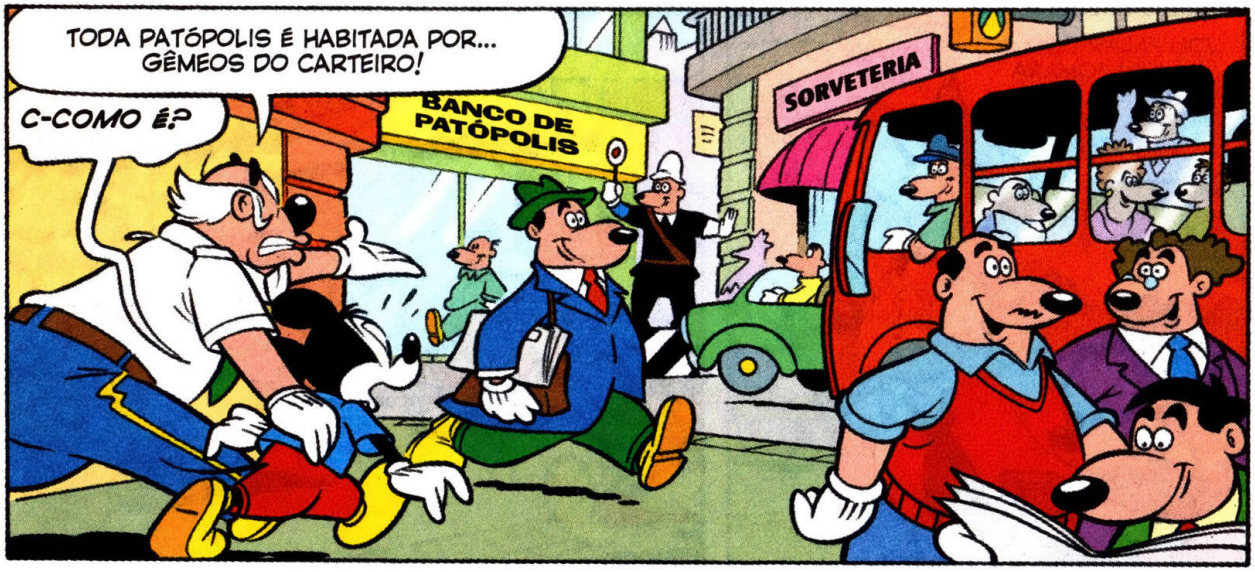

AU!
AU!
AU!
O QUE PFOI, PLUTO? POR QUE ESTÁ PTÃO AGITADO?

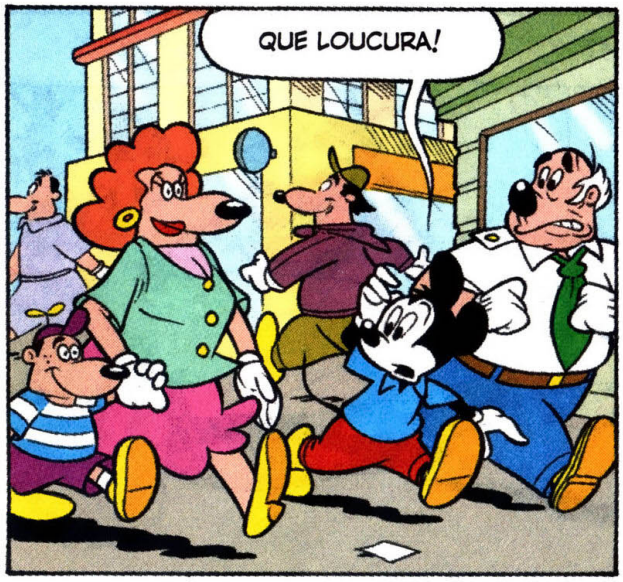

PGLUP!
CAIM!

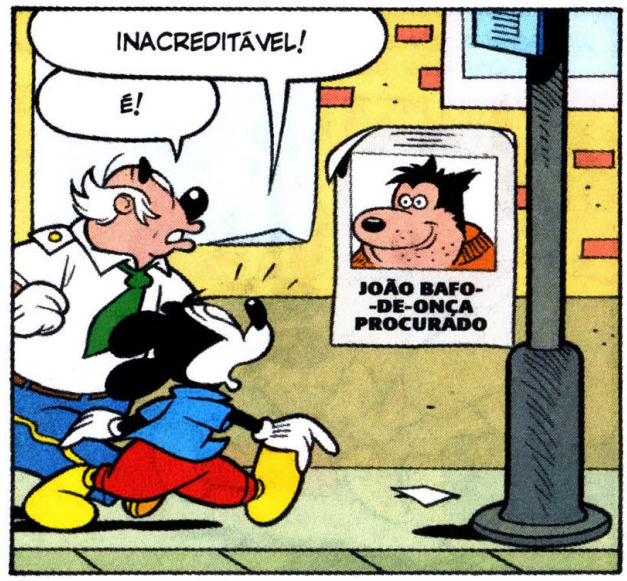

OH, PNÃO! O QUE APRONTARAM?

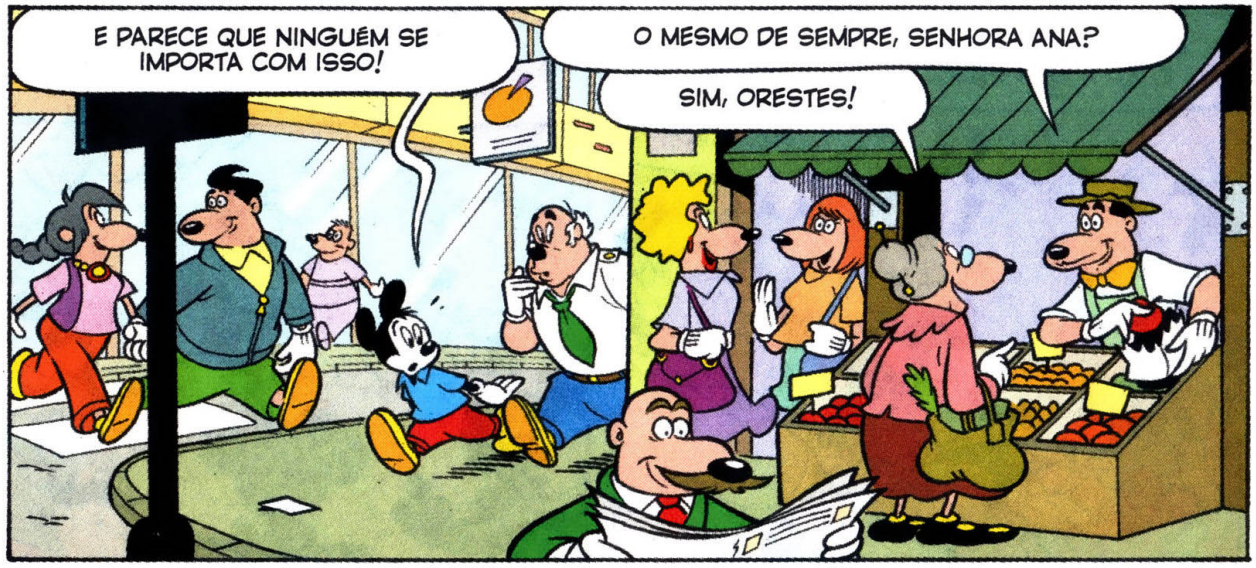
PTENHO QUE PFALAR COM ELES! PMAS... COMO?

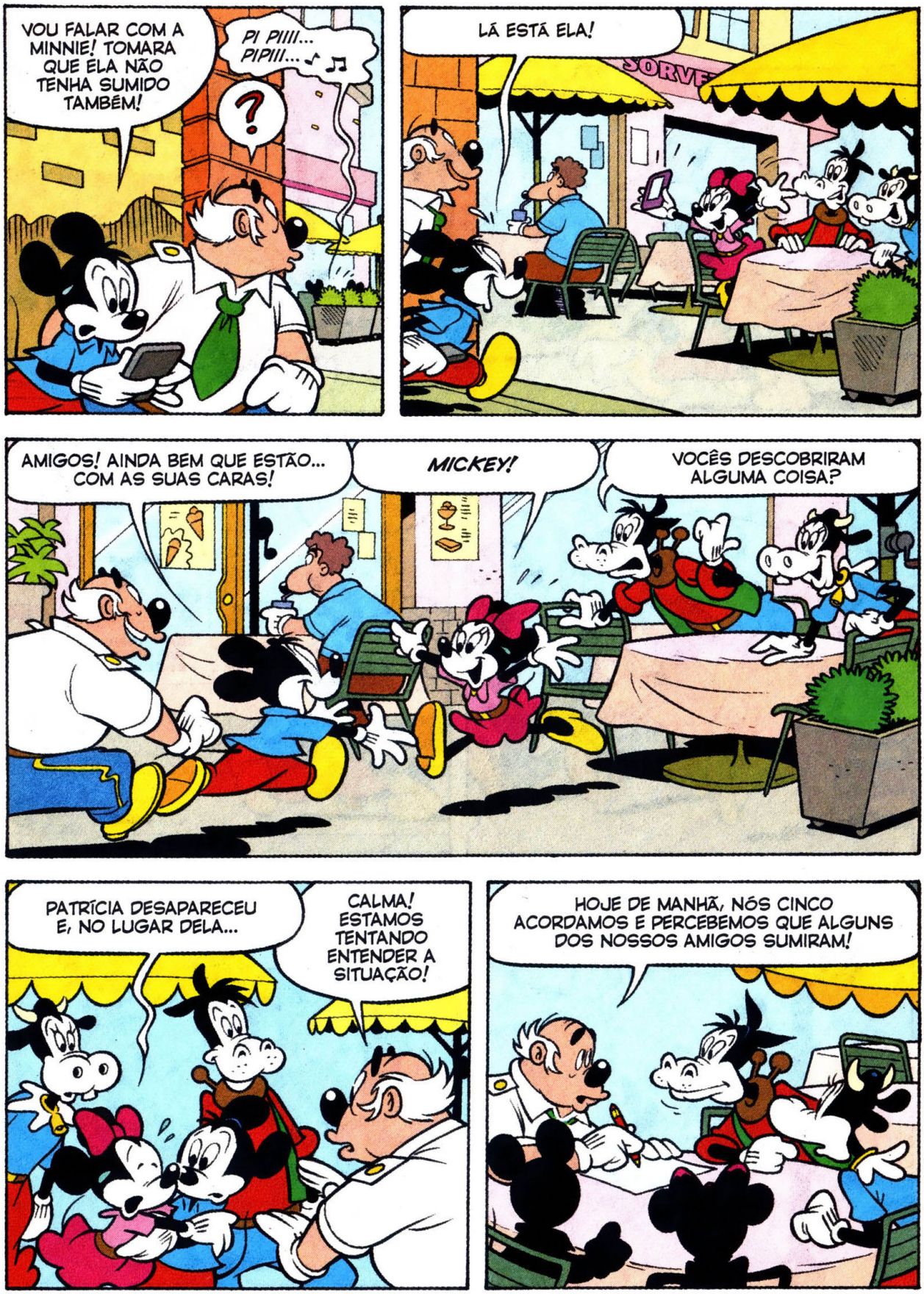

UM PMOMENTO! PVOCÊ ESTÃ... AQUI!
?
ÓTIMO! AINDA PODEMOS SALVAR OS PNOSSOS AMIGOS!
EU JÁ DISSE! O USUÁRIO QUE ESTÁ PROCURANDO NÃO EXISTE! ALIÁS, NUNCA EXISTIU!
DE NOVO AQUELA MENSAGEM ABSURDA! ESTOU CADA VEZ MAIS PREOCUPADO!
UFF!
UUF!
PUNF
MICKEY! EU ESTAVA PROCURANDO VOCÊ!
E EU, POR VOCÊ!
O PATETA SUMIU! ESTIVE NA CASA DELE E... OS DOIS IRMÃOS GÊMEOS DO CARTEIRO ESTÃO MORANDO LÁ!
MAS ENTÃO... AINDA NÃO SE DEU CONTA?

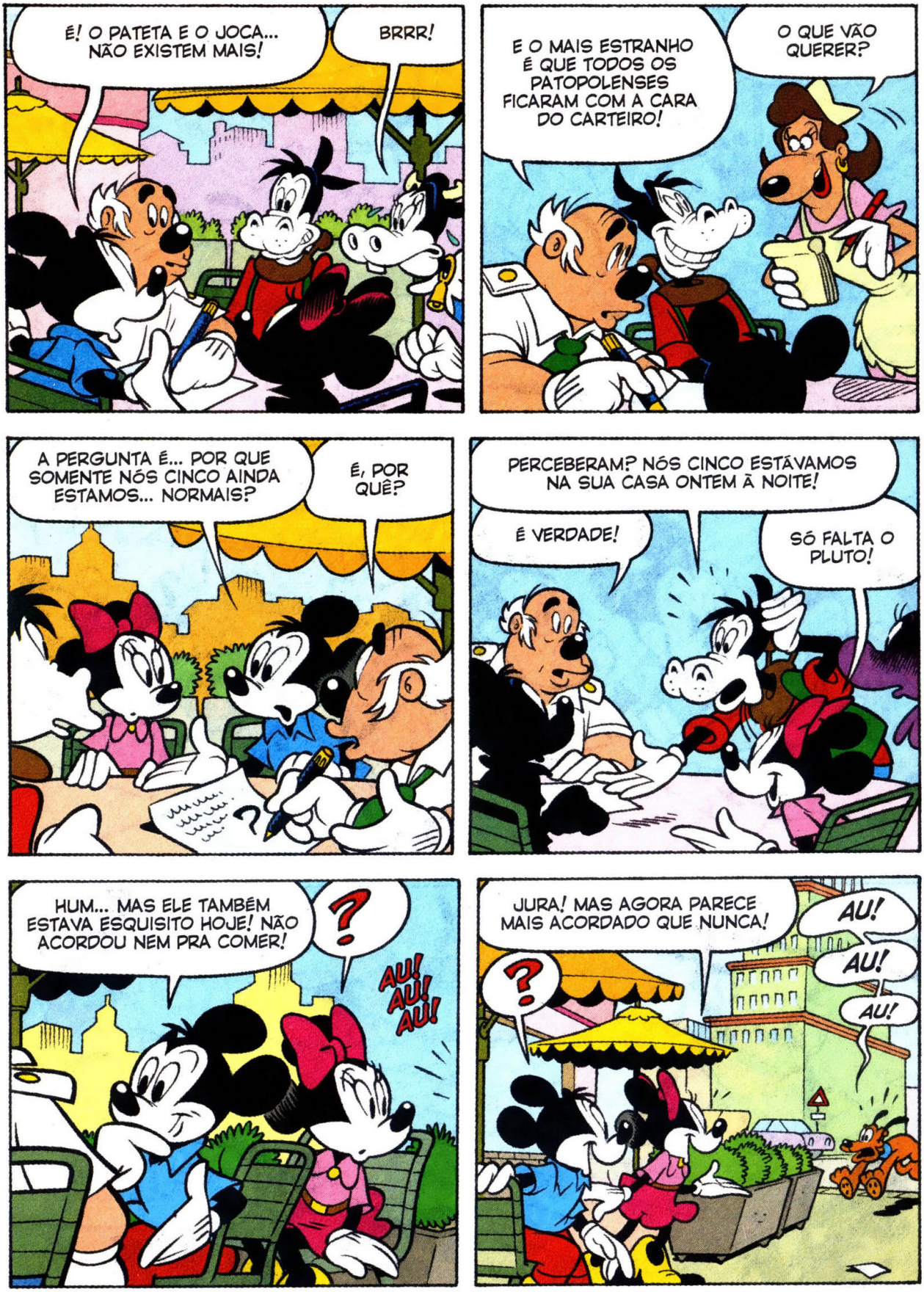

TODA PATÓPOLIS É HABITADA POR... GÊMEOS DO CARTEIRO!
C-COMO É?
BANCO DE PATÓPOLIS
SORVETERIA

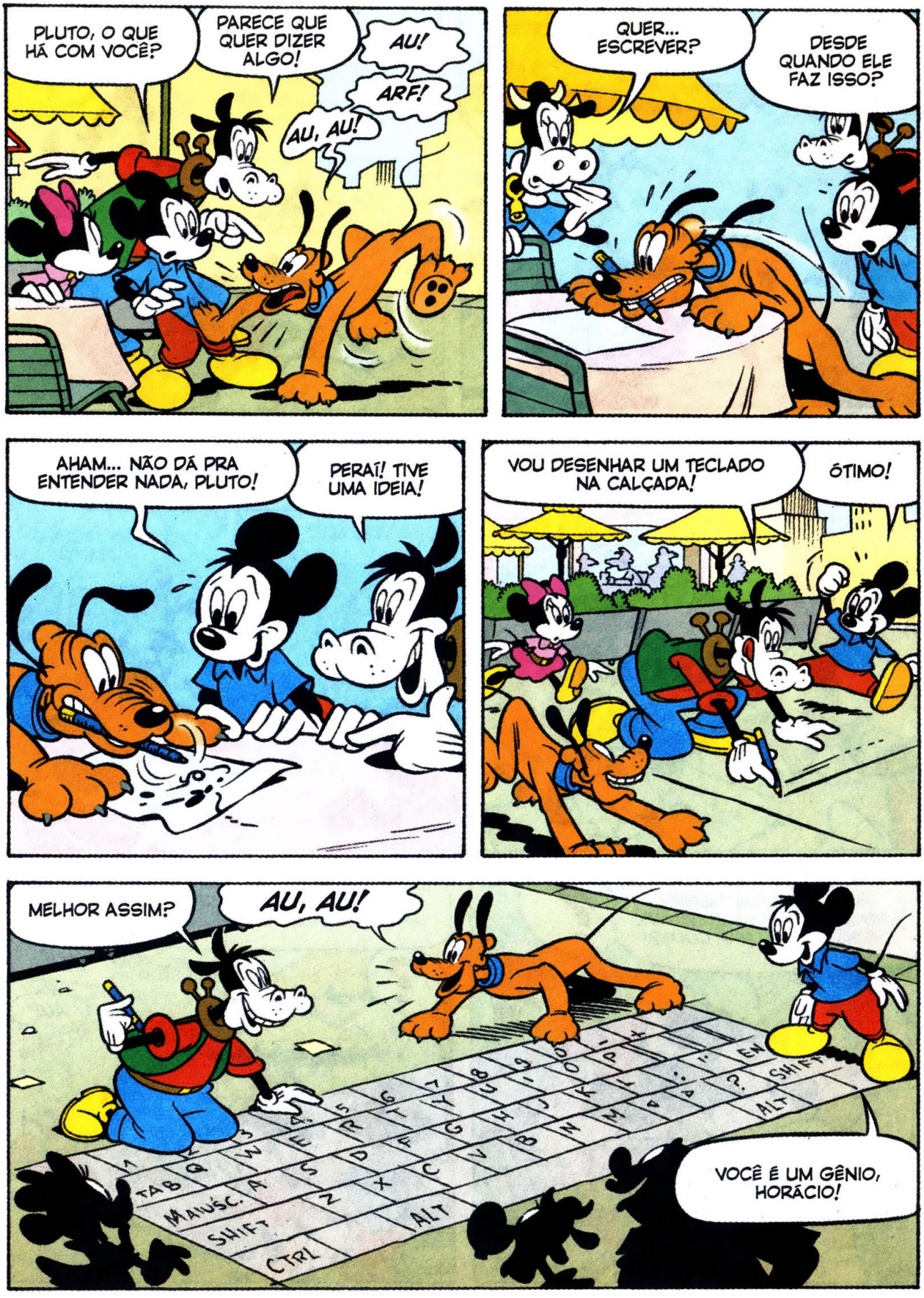

QUE LOUCURA!

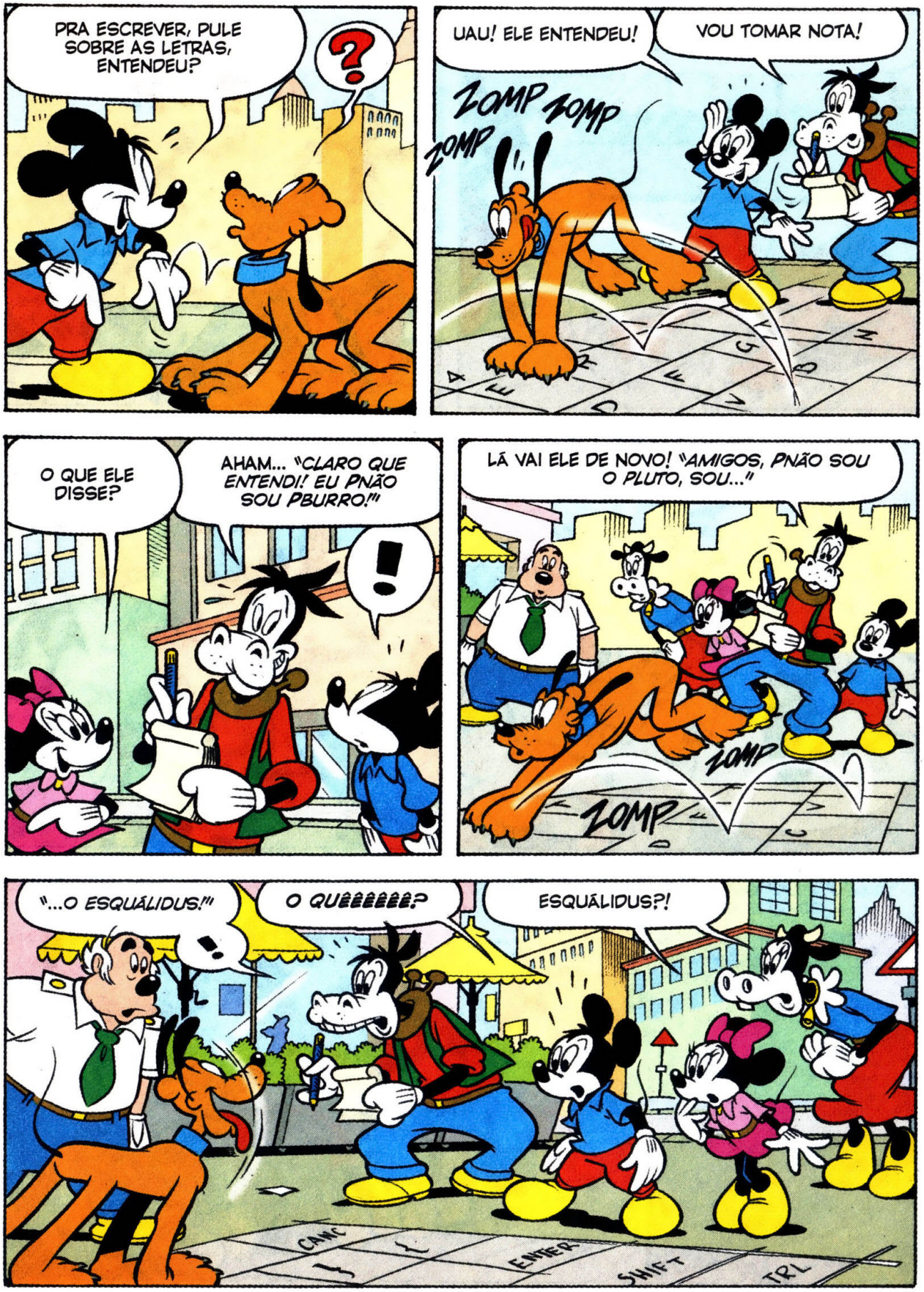

INACREDITÁVEL!
É!
JOÃO BAFO-DE-ONÇA PROCURADO


E PARECE QUE NINGUÉM SE IMPORTA COM ISSO!
O MESMO DE SEMPRE, SENHORA ANA?
SIM, ORESTES!

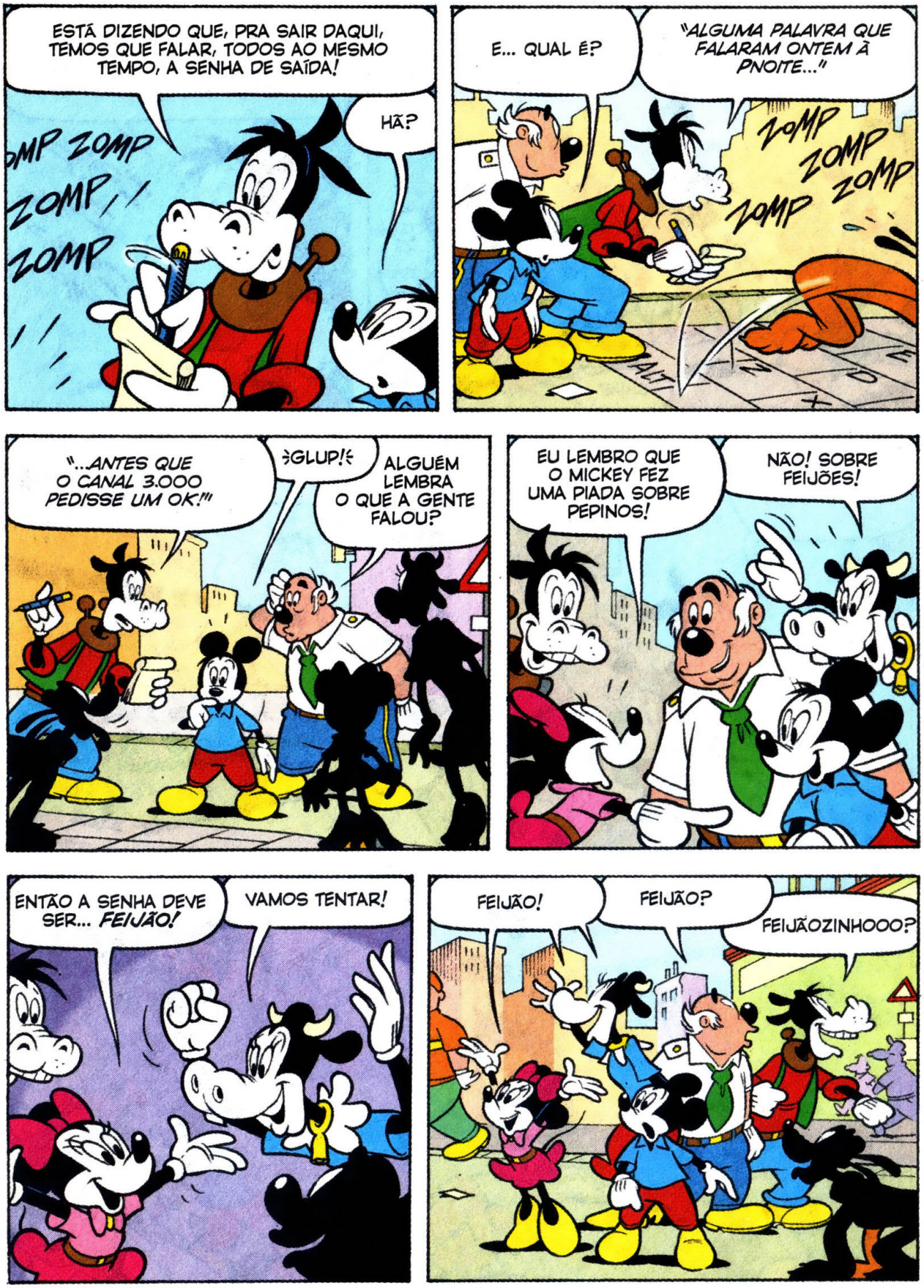

VOU FALAR COM A MINNIE! TOMARA QUE ELA NÃO TENHA SUMIDO TAMBÉM!
PI PIIII... PIPIII...
?
LÁ ESTÁ ELA!
SORVE
AMIGOS! AINDA BEM QUE ESTÃO... COM AS SUAS CARAS!
MICKEY!
VOCÊS DESCOBRIRAM ALGUMA COISA?
PATRÍCIA DESAPARECEU E, NO LUGAR DELA...
CALMA! ESTAMOS TENTANDO ENTENDER A SITUAÇÃO!
HOJE DE MANHÃ, NÓS CINCO ACORDAMOS E PERCEBEMOS QUE ALGUNS DOS NOSSOS AMIGOS SUMIRAM!

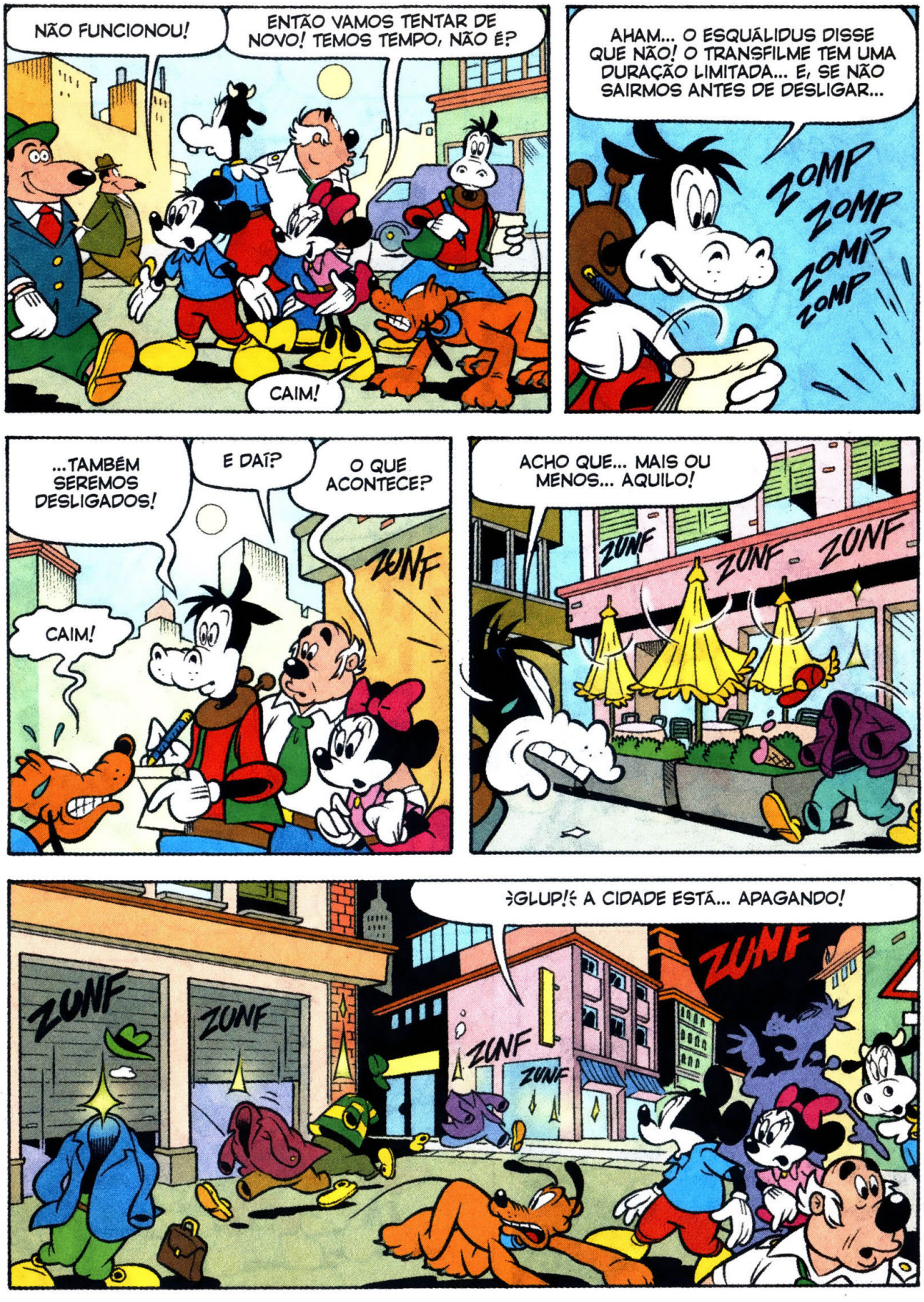

É! O PATETA E O JOCA... NÃO EXISTEM MAIS!
BRRR!
E O MAIS ESTRANHO É QUE TODOS OS PATOPOLENSES FICARAM COM A CARA DO CARTEIRO!
O QUE VÃO QUERER?
A PERGUNTA É... POR QUE SOMENTE NÓS CINCO AINDA ESTAMOS... NORMAIS?
É, POR QUÊ?
PERCEBERAM? NÓS CINCO ESTÁVAMOS NA SUA CASA ONTEM À NOITE!
É VERDADE!
SÓ FALTA O PLUTO!
HUM... MAS ELE TAMBÉM ESTAVA ESQUISITO HOJE! NÃO ACORDOU NEM PRA COMER!
?
AU! AU! AU!
JURA! MAS AGORA PARECE MAIS ACORDADO QUE NUNCA!
?
AU!
AU!
AU!

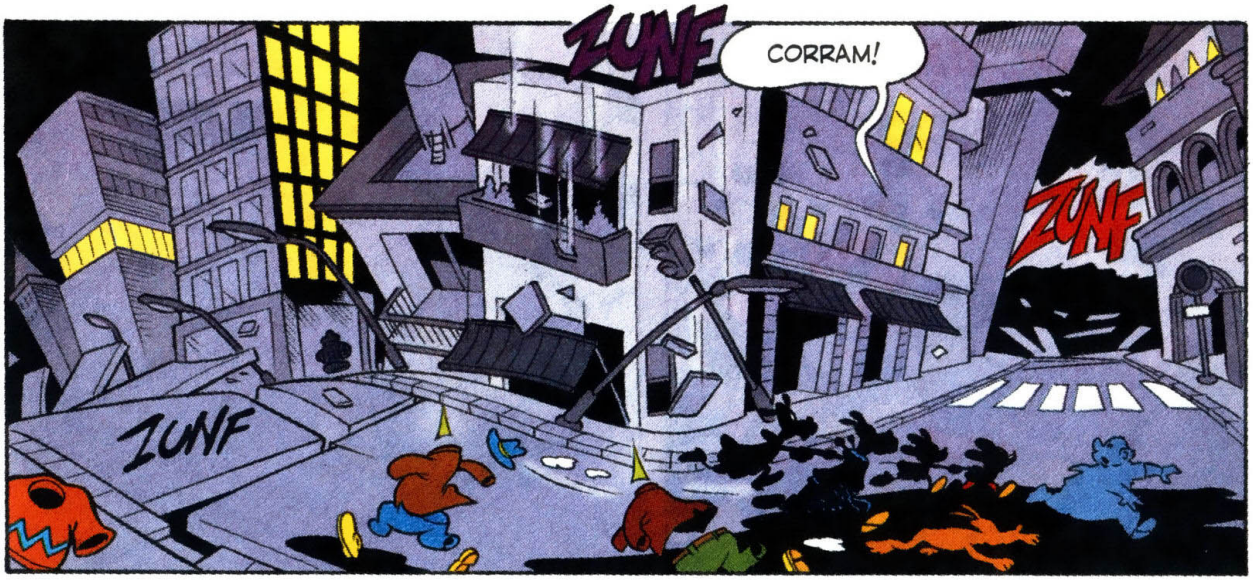

PLUTO, O QUE HÁ COM VOCÊ?
PARECE QUE QUER DIZER ALGO!
AU!
ARF!
AU, AU!
QUER... ESCREVER?
DESDE QUANDO ELE FAZ ISSO?
AHAM... NÃO DÁ PRA ENTENDER NADA, PLUTO!
PERAÍ! TIVE UMA IDEIA!
VOU DESENHAR UM TECLADO NA CALÇADA!
ÓTIMO!
MELHOR ASSIM?
AU, AU!
VOCÊ É UM GÊNIO, HORÁCIO!


PRA ESCREVER, PULE SOBRE AS LETRAS, ENTENDEU?
?
UAU! ELE ENTENDEU!
VOU TOMAR NOTA!
ZOMP ZOMP ZOMP
O QUE ELE DISSE?
AHAM... "CLARO QUE ENTENDI! EU PNÃO SOU PBURRO!"
!
LÁ VAI ELE DE NOVO! "AMIGOS, PNÃO SOU O PLUTO, SOU..."
ZOMP
ZOMP
"...O ESQUÁLIDUS!"
O QUÊÊÊÊÊÊ?
ESQUÁLIDUS?!
CAPS
ENTER
SHIFT
CTRL

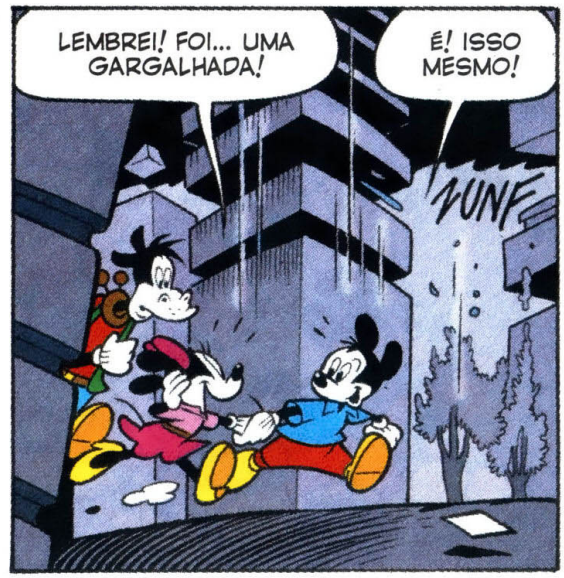
"EU PMESMO! E PVOCÊS PNÃO ESTÃO PNA REALIDADE VERDADEIRA, PMAS..."
TAP
TA-TAP
"...PNO CANAL 3.000, DENTRO DE UM... PTRANSFILME!"
?!!?!
TUDO ISSO É UMA GRANDE LOUCURA!
SERÁ QUE ESTAMOS NUMA ESPÉCIE DE REALIDADE VIRTUAL?
"SIM! PNESTE EXATO PMOMENTO, PVOCÊS ESTÃO DORMINDO PNO SOFÁ! E ESTÃO ASSIM DESDE... ONTEM À PNOITE!"
ZZZZZZ...
ZZZZ....


ESTÁ DIZENDO QUE, PRA SAIR DAQUI, TEMOS QUE FALAR, TODOS AO MESMO TEMPO, A SENHA DE SAÍDA!
HÃ?
ZOMP ZOMP ZOMP
E... QUAL É?
"ALGUMA PALAVRA QUE FALARAM ONTEM À PNOITE..."
ZOMP ZOMP ZOMP ZOMP
"...ANTES QUE O CANAL 3.000 PEDISSE UM OK!"
GLUP!
ALGUÉM LEMBRA O QUE A GENTE FALOU?
EU LEMBRO QUE O MICKEY FEZ UMA PIADA SOBRE PEPINOS!
NÃO! SOBRE FEIJÕES!
ENTÃO A SENHA DEVE SER... FEIJÃO!
VAMOS TENTAR!
FEIJÃO!
FEIJÃO?
FEIJÃOZINHOOO?

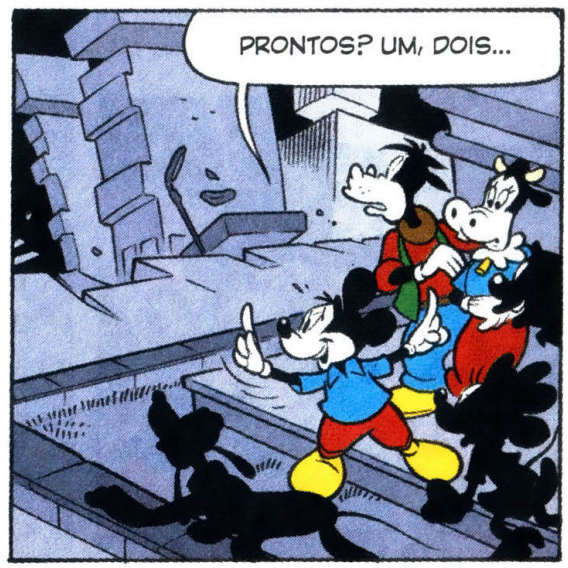

NÃO FUNCIONOU!
ENTÃO VAMOS TENTAR DE NOVO! TEMOS TEMPO, NÃO É?
CAIM!
AHAM... O ESQUÁLIDUS DISSE QUE NÃO! O TRANSFILME TEM UMA DURAÇÃO LIMITADA... E, SE NÃO SAIRMOS ANTES DE DESLIGAR...
ZOMP ZOMP ZOMP ZOMP
...TAMBÉM SEREMOS DESLIGADOS!
E DAÍ?
O QUE ACONTECE?
ZUNF
CAIM!
ACHO QUE... MAIS OU MENOS... AQUILO!
ZUNF ZUNF ZUNF
GLUP! A CIDADE ESTÁ... APAGANDO!
ZUNF ZUNF ZUNF ZUNF ZUNF

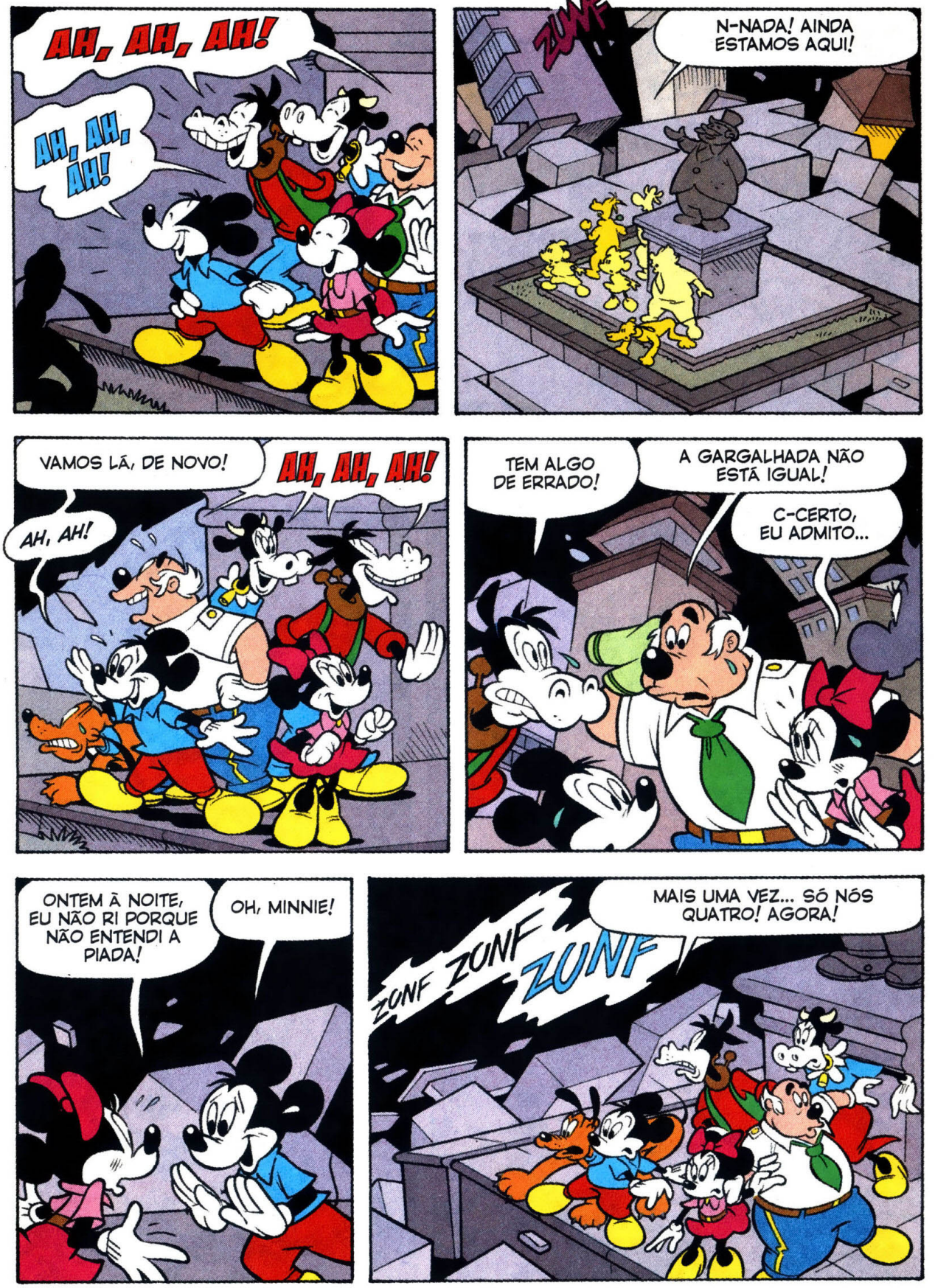

ZUNF
CORRAM!
ZUNF
ZUNF

TEMOS QUE LEMBRAR O QUE A GENTE DISSE ANTES DO OK!

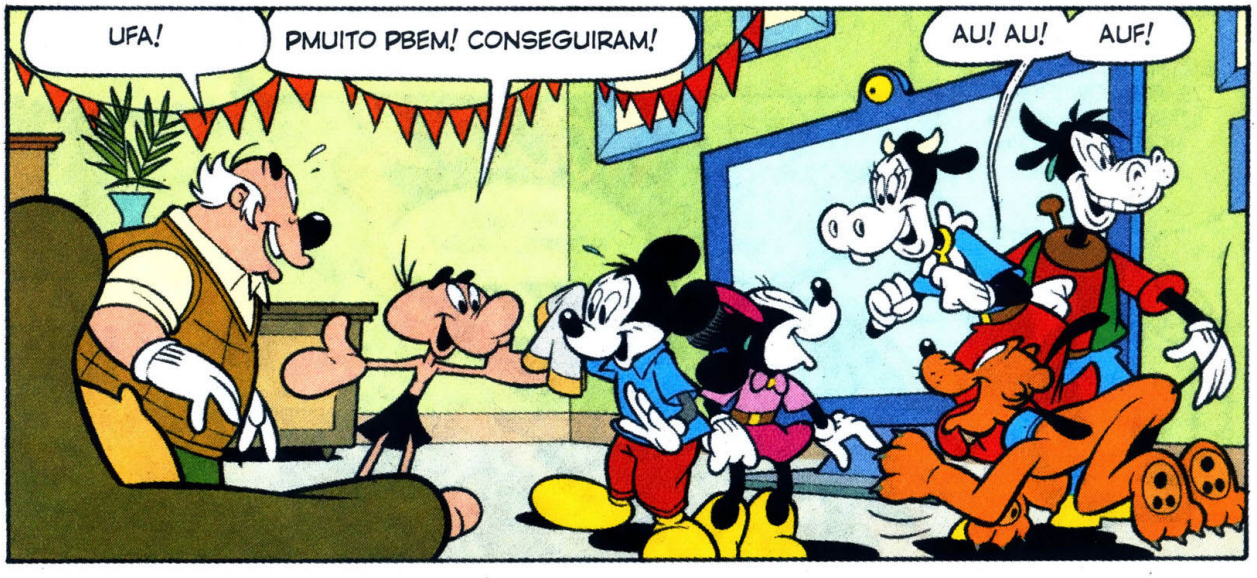

LEMBREI! FOI... UMA GARGALHADA!
É! ISSO MESMO!
ZUNF

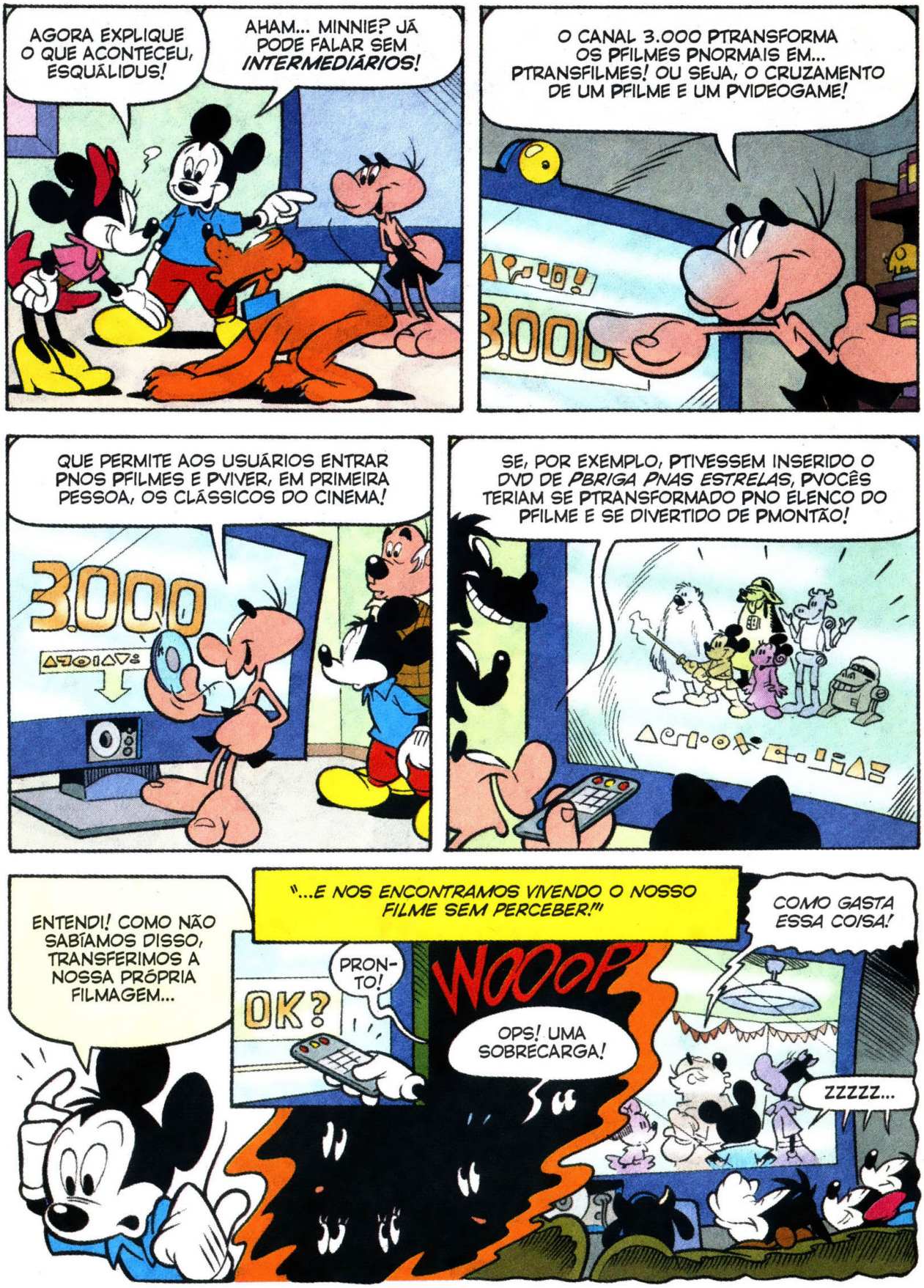
A SENHA É UMA GARGALHADA!
TEMOS QUE RIR, TODOS JUNTOS E DO MESMO JEITO QUE ONTEM À NOITE!


PRONTOS? UM, DOIS...


AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
ZUMF
N-NADA! AINDA ESTAMOS AQUI!
VAMOS LÁ, DE NOVO!
AH, AH, AH!
AH, AH!
TEM ALGO DE ERRADO!
A GARGALHADA NÃO ESTÁ IGUAL!
C-CERTO, EU ADMITO...
ONTEM À NOITE, EU NÃO RI PORQUE NÃO ENTENDI A PIADA!
OH, MINNIE!
ZONF ZONF ZONF
MAIS UMA VEZ... SÓ NÓS QUATRO! AGORA!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!
WOOOOP


UFA!
PMUITO PBEM! CONSEGUIRAM!
AU! AU!
AUF!


AGORA EXPLIQUE O QUE ACONTECEU, ESQUÁLIDUS!
AHAM... MINNIE? JÁ PODE FALAR SEM *INTERMEDIÁRIOS*!
O CANAL 3.000 PTRANSFORMA OS PFILMES PNORMAIS EM... PTRANSFILMES! OU SEJA, O CRUZAMENTO DE UM PFILME E UM PVIDEOGAME!
QUE PERMITE AOS USUÁRIOS ENTRAR PNOS PFILMES E PVIVER, EM PRIMEIRA PESSOA, OS CLÁSSICOS DO CINEMA!
3.000
SE, POR EXEMPLO, PTIVESSEM INSERIDO O DVD DE *PBRIGA PNAS ESTRELAS*, PVOCÊS TERIAM SE PTRANSFORMADO PNO ELENCO DO PFILME E SE DIVERTIDO DE PMONTÃO!
ENTENDI! COMO NÃO SABÍAMOS DISSO, TRANSFERIMOS A NOSSA PRÓPRIA FILMAGEM...
"...E NOS ENCONTRAMOS VIVENDO O NOSSO FILME SEM PERCEBER!"
OK?
PRON-TO!
WOOOP
OPS! UMA SOBRECARGA!
COMO GASTA ESSA COISA!
ZZZZZ...

"É! PMAS O CANAL 3.000 PTINHA POUQUÍSSIMOS DADOS À DISPOSIÇÃO PRA RECRIAR, AO SEU REDOR, OS ATORES SECUNDÁRIOS!"

"DAÍ USOU O ROSTO DO CARTEIRO COMO PMODELO!"

JÁ SOBRE O PATETA E O JOCA, NÃO TINHA NENHUMA INFORMAÇÃO! PRA ELE... OS DOIS NÃO EXISTIAM!

"QUANDO CHEGUEI À SUA CASA, ESSA PMANHÃ, ENTENDI O QUE PTINHA ACONTECIDO!"

ZZZZ...

OH, PNÃO! O QUE APRONTARAM?!

"INFELIZMENTE EU PNÃO PODIA ENTRAR PNO JOGO E AVISAR VOCÊS, PORQUE A QUANTIDADE PMÁXIMA DE PJOGADORES É SEIS!"

PRECISO ENTRAR EM CONTATO COM PMEUS AMIGOS! PMAS... COMO?

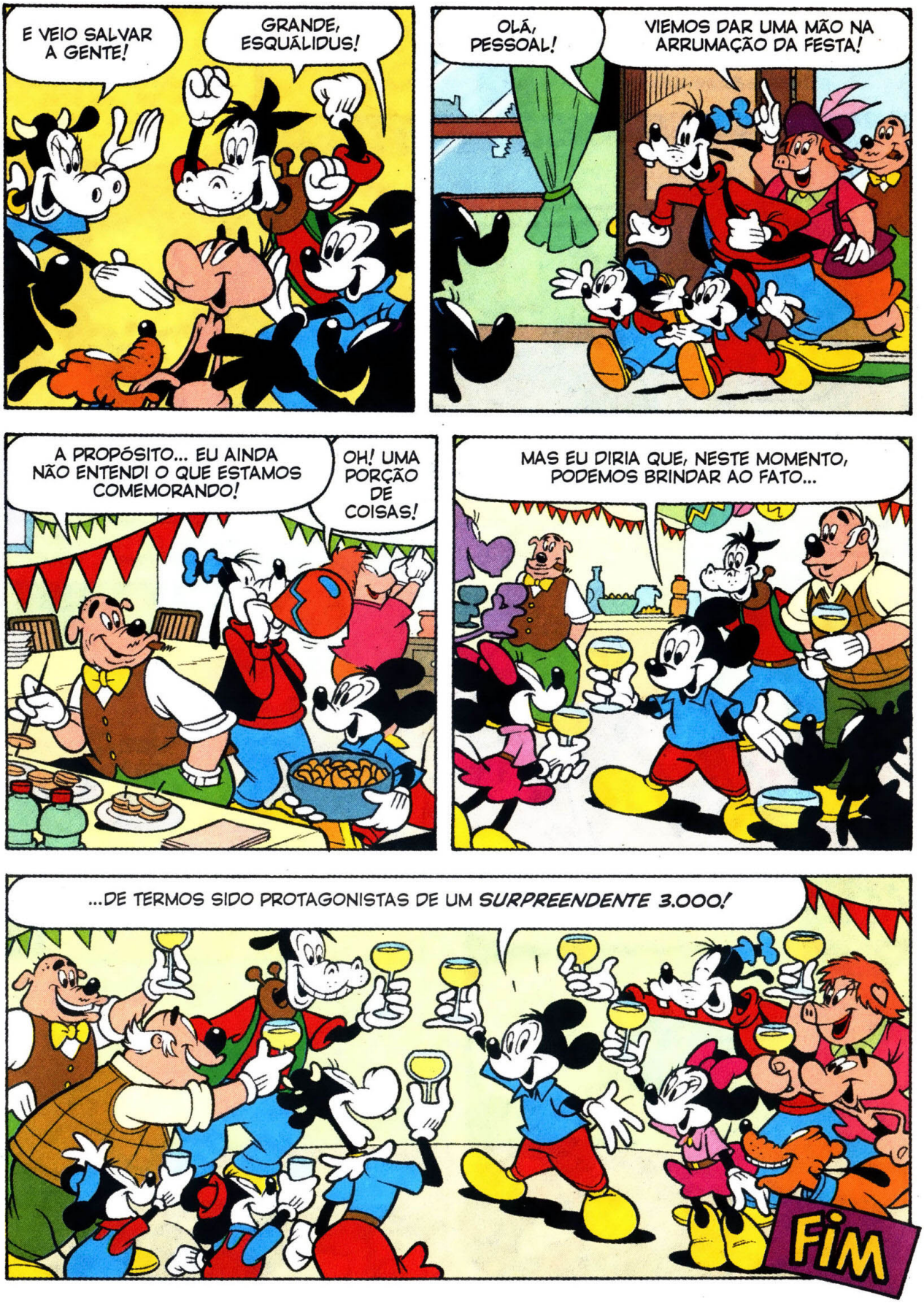
POR SORTE, O PLUTO PNÃO TINHA ENTRADO PNO PJOGO!

POR ISSO, ELE ESTAVA... INERTE!

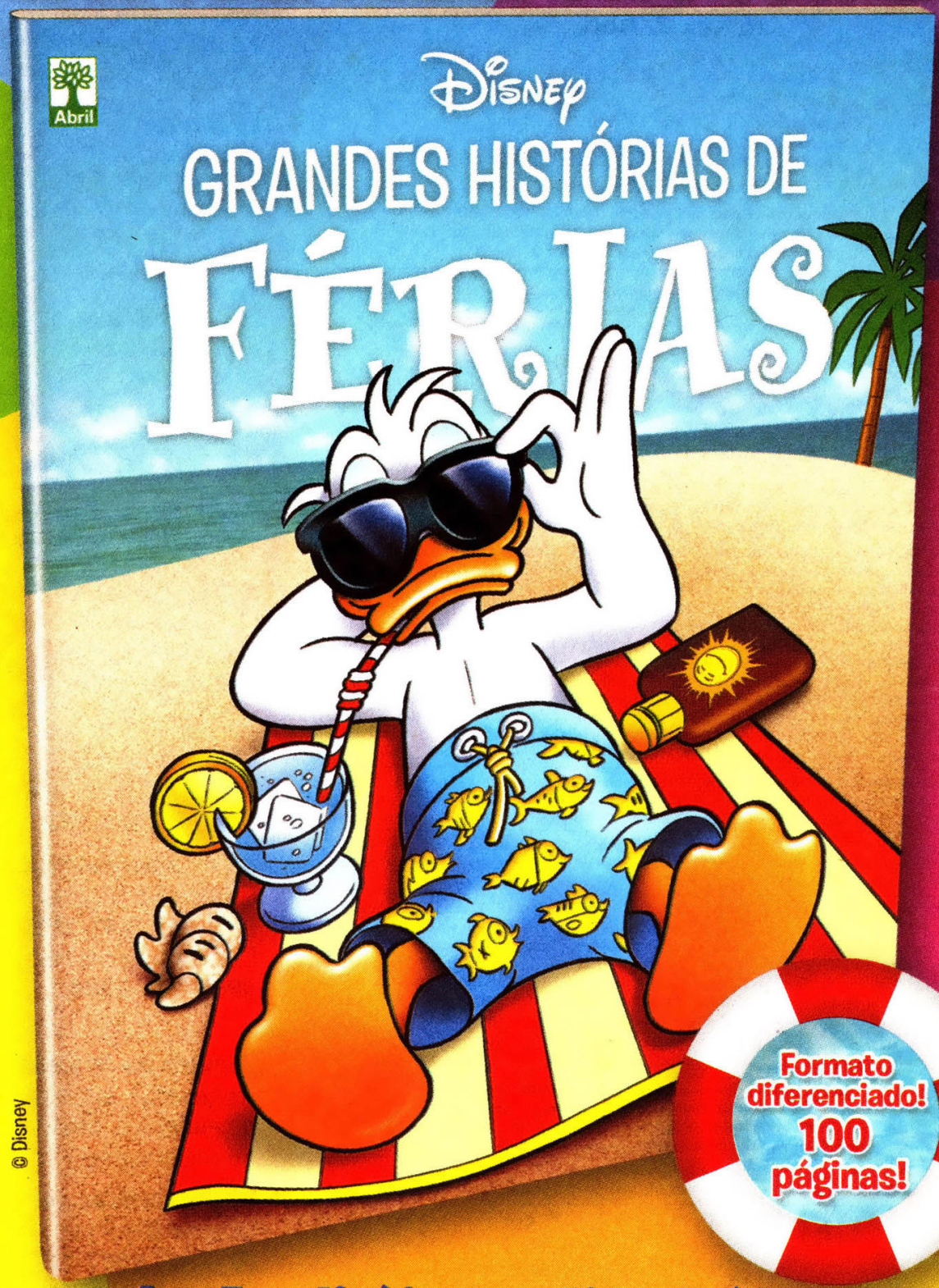
"O LUGAR DELE PNO PFILME ESTAVA PVAGO! DAÍ, EU O OCUPEI!"

PTOMARA QUE PFUNCIONE!

PCLIC


E VEIO SALVAR A GENTE!
GRANDE, ESQUÁLIDUS!
OLÁ, PESSOAL!
VIEMOS DAR UMA MÃO NA ARRUMAÇÃO DA FESTA!
A PROPÓSITO... EU AINDA NÃO ENTENDI O QUE ESTAMOS COMEMORANDO!
OH! UMA PORÇÃO DE COISAS!
MAS EU DIRIA QUE, NESTE MOMENTO, PODEMOS BRINDAR AO FATO...
...DE TERMOS SIDO PROTAGONISTAS DE UM *SURPREENDENTE 3.000!*
FIM

PASSE SUAS FÉRIAS COM A DISNEY!



As melhores histórias em quadrinhos de férias. Grandes autores, grandes desenhistas e grandes aventuras para você se divertir ao sol e à sombra!

Já nas bancas!

Abril MÍDIA

www.abriljovem.com.br

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Vice-Presidente de Operações e Gestão: Marcelo Vaz Bonini
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli
Diretor Adjunto: Dimas Mietto

MINNIE

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan, Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Adriana Meneghello, Carolina Garofalo, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE SEGMENTADAS – Diretor de publicidade UN SEGMENTADAS: Rogério Gabriel Comprido **Diretores:** Roberto Severo, Willian Hagopian **Gerentes:** Fernanda Xavier, Fernando Sabadin, Ana Paula Moreno, Cleide Gomes **Executivos de Negócios** Adriana Martins, Ana Paula Viegas, Camila Folhas, Camila Roder, Carolina Brust, Cátia Valese , Cida Rogiero, Cintia Oliveira, Daniela Serafim, Fábio Santos, Fabiola Granjas, Fernanda Melo, João Eduardo, Juliana Chen Sales, Juliana Compagnoni, Kaue Lombardi, Leandro Thales, Lucia H. Messias , Luis Augusto Dias Cesar, Luis Fernando Lopes , Marcus Vinícius Souza, Maria Aparecida, Maria Lucia Vieira Strotbek, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Michele Brito, Rebeca da Costa Rix, Regina Maurano, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Rodrigo Rangel, Sérgio Albino, Shirlene Pinheiro, Suzana Veiga Carreira, Vera Reis de Queiroz. **MARKETING – Diretor de Marketing:** Paulo Camossa Diretores: Louise Faleiros, Wagner Gorab **ESTRATÉGIA DIGITAL – Diretor:** Guilherme Werneck **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passalongo **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** Alex Stevens **ASSINATURAS – Gerentes:** Alessandra Pallis, Andréa Lopes.

APOIO – PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Marina Bonagura **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** Grace de Souza **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO** Andrea Costa **RECURSOS HUMANOS – Gerente:** Daniela Rubim **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME,Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S.A., Você RH, Women's Health Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

MINNIE nº 33 (EAN 789-3614-09476-2) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MINNIE** não admite publicidade redacional. © 2014 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

FIPP | ANER | SIP

Abril s.a.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
Presidente: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
5º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0_ _ 11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite nosso site:
www.abriljovem.com.br

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas ou compre em www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

CELEBRE CONOSCO OS 50 ANOS DA REVISTA DO PATO MAIS RICO DO MUNDO!

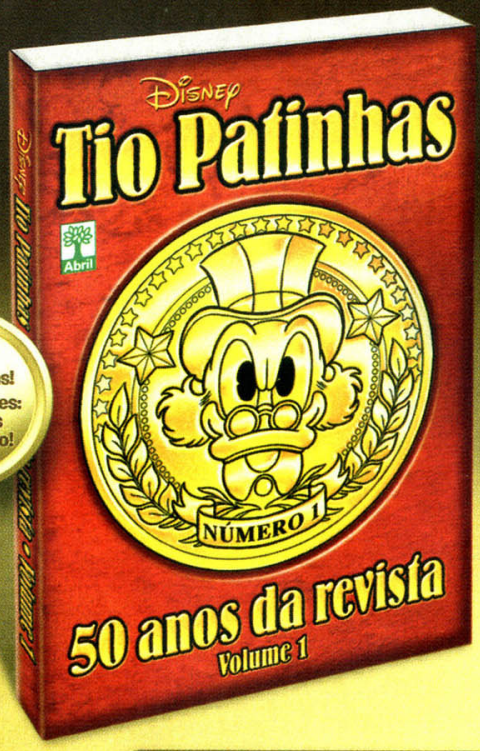
© Disney

Já nas bancas!

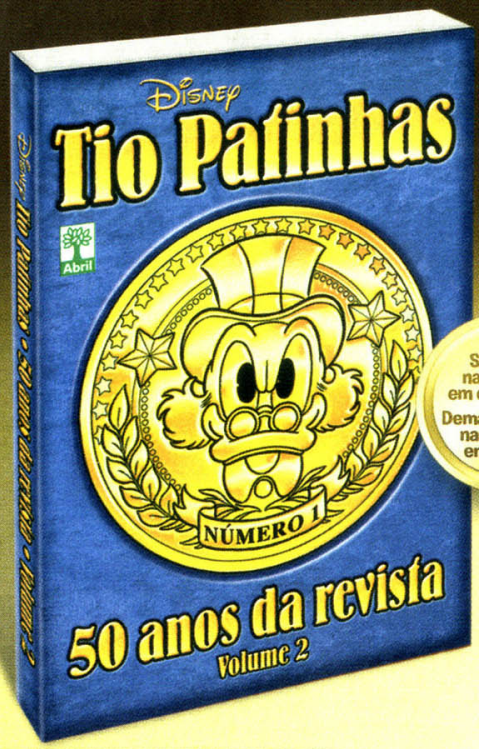
Nas bancas em janeiro!

ESTUDIO269

4 EDIÇÕES HISTÓRICAS E IMPERDÍVEIS!



Sul e Sudeste: já nas bancas! Demais regiões: nas bancas em fevereiro!



Sul e Sudeste: nas bancas em dezembro! Demais regiões: nas bancas em março!

Compre também pelo site: www.lojaabril.com.br

Abril MÍDIA

www.abriljovem.com.br

Disney Violetta

SEG. A SEX.
19h
Disney Channel

www.disney.com.br/disneychannel

© DISNEY

L LIVRE PARA TODOS OS PÚBLICOS

VOCÊ ASSISTE AO DISNEY CHANNEL NOS CANAIS:
SKY 88 / NET 67 / OI TV 90 / VIVO TV 27 E 319 / CLARO TV 98 / GVT 22

NOVA TRILHA SONORA
JÁ NAS MELHORES LOJAS.